

Retour sur notre Mobilité

● **Thématique du cours :**

Intensive English course and CLIL (+ European Union)

Deux cours ont été mélangés au vu du nombre de participants dans le nôtre (nous étions 5 et l'autre groupe avait seulement 2 inscrits) et cela a été très riche. Notre enseignante a très bien su s'adapter aux 2 thématiques.

● **Retour sur la qualité des contenus:**

A la pointe des "CLIL lessons", notre professeure a su partir de la théorie pour nous amener petit à petit à pratiquer la méthode CLIL avec ses modalités spécifiques d'apprentissage et son vocabulaire constitué d'abréviations : 4C, 3A, KNL, CDF's,...

Peut-être un peu trop détaillé et théorique à notre goût en début de semaine, mais très intéressant tout de même.

Nous avons un peu pratiqué ces méthodes les 2 premiers jours au travers de petits jeux et ensuite acquis plusieurs techniques, ou appris de plus en plus d'activités réutilisables en classe.

Le contenu était tout à fait adapté.

L'autre groupe avec lequel nous avons fusionné était constitué d'enseignants du secondaire, notre professeure nous a mis en situation de "learners" et nous avons beaucoup pratiqué l'anglais sur des sujets challengeants (Union Européenne et Culture Irlandaise) à notre niveau.

Nous n'étions pas du tout jugés sur notre manière de parler ce qui était très agréable pour donner envie de pratiquer le plus possible au travers des jeux proposés. Ceux-ci étaient de toute façon très motivants et donnaient envie de parler.

Nous avons aussi participé à une autre séance menée par une autre professeure dans un cours nommé "Embodied course", cela nous a beaucoup intéressé car nous étions dans une classe de l'école primaire attenante au centre de formation. Nous avons pratiqué comme les élèves de primaire le "I see, I think, I wonder", le but étant de découvrir encore un peu plus la culture Irlandaise par le corps, plus précisément à partir des 5 sens. Cela a été possible grâce à l'ouverture d'esprit et à l'adaptabilité de notre professeure.

● **Sérieux du suivi des stagiaires :**

Rien à dire, tout le monde a bien participé aux cours et était ponctuel.

Le seul détail est : les horaires étaient inhabituels pour nous : 9h-14h ou 14h-19h, ce qui est long à suivre parfois car nous n'avons pas l'habitude.

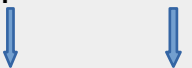
Si c'était à refaire, nous aurions peut-être demandé une petite pause repas pour les horaires du matin. Ceci dit, des fruits et en-cas étaient disponibles gratuitement dans les locaux et nous avons une pause de 20min vers midi. A la fin de la semaine nous avons apporté des sandwiches à manger durant cette pause.

● **Quelques sites ressources :**

Sites présentés	Sites qui utilisent l'IA
- Magic school - Eduaid	- Diffit - Gemini / Chatgpt / Claude

- Khanmigo - Edutopia	-NotebookLM (pour créer une présentation orale (podcast) ou visuelle à partir de ressources données)
--------------------------	--

● Outils :

<u>Partie théorique</u>	Powerpoints about "CLIL lessons"
<u>Activités</u> -Jeux brise-glace:	-se parler puis présenter un camarade -remplir une fiche sur ce que chaque participant aime ou voudrait faire (une phrase à compléter pour chacun : noter le prénom de chaque participant à la suite, à côté de chaque phrase à remplir), se déplacer échanger avec chacun, puis mettre en commun les réponses en collectif
Jeux de vocabulaire pour introduire , rebrasser et mieux mémoriser une liste de mots	Guessing games (the imposter / Among us,..) mots à faire deviner : 1- écrire un mot derrière l'élève (positionné dos au tableau) et ce sont les autres qui lui font deviner sans le dire. 2- tirer un mot écrit sur une carte et l'expliquer aux autres (nombre de syllabes ou début fin, avec des mots clés) sans le montrer 3- une fois les mots devinés les poser sur la table et poser des questions : can you show me a verb, a noun, a word with silent letter,... 4 -making strange connexions: put 5 words in the Elephant
Activités plus élaborées faisant appel à une ou plusieurs CDFs: (Cognitive Discourse Functions) Describe LOOK Define NAME Classify SORT Explore FIND OUT Explain TELL WHY Evaluate CHOOSE Report SHARE  CALPS (acad.) BICS (basic.) language	● Utiliser les mots devinés ci-dessus pour compléter, créer des phrases, des textes, ou pour faire des associations, argumenter, présenter et partager ses choix: 5-pick 3 words and make a sentence, 6-put your words in 3 categories, after, the others try to find and explain why 7- prendre 3 cartes et choisir un intrus (odd one out word) les autres doivent deviner lequel est l'intrus et pourquoi! (Which one is different? and why? Fantastic/Brilliant..., but it's not my idea) ● Top trumps (= Défi nature) comparer ses cartes pour récupérer celles des autres (Which one has the highest... or the lowest ...) ● Hexagonal thinking: ex.: à la fin d'une séance repérer ou faire émerger les mots importants et les réorganiser grâce à cet outil. ● Jeux de rôles: se mettre à la place de quelqu'un de timide (qui montre des images) extraverti (qui dit les mots), d'artistique (qui mime), ... pour présenter un thème, deviner des mots,...ou argumenter. ● Running dictation: plusieurs équipes doivent écrire un texte mais les phrases sont affichées ailleurs (n°1 to 7) sur de petits papiers dispatchés, un élève va regarder le + vite possible la phrase choisie puis revient la dicter aux autres. Pour aller plus loin : remettre le texte en ordre après, ou, si ce sont des mots dictés, les utiliser dans des phrases par la suite.
<u>Scaffolding:</u>	● Donner une enveloppe pliée en deux d'un côté il y a les

mise en place progressive d'activités de plus en plus complexes au fur et à mesure de la séquence ou bien au sein d'une même séance	images, de l'autre, les mots, puis, a- mettre les images dans l'ordre, b-les associer avec des mots, c- puis des phrases écrites dans une autre langue ● Bouts de différents Puzzles (image A4) donnés à chaque groupe: question: combien peut-on faire de puzzles avec? Réponse: aucun / Chacun doit demander aux autres ce qui lui manque pour faire 2 images différentes / Puis remplir une fiche sur le thème des puzzles donnés: I see...; I think it's a... ; I wonder: questions à poser / Puis proposition de recherche d'information puis présentation aux autres groupes de chaque thème/image. ● Introduire un thème par les 5 sens: 1 image (classe entière)/ 1 bande son (idem)/ 1 odeur (groupe de 4)/ 1 objet à toucher (petit groupe) à décrire en détail (très important, en donner le plus possible: couleur, matière, ressenti, comparaison, ...) Puis par la suite: à chaque fois, associer un ou plusieurs mots ou images (donnés sur une étiquette) à l'objet décrit et trouvé précédemment, puis poser sur une table au quatre coins de la classe. Associer ensuite des parties de texte à remettre en ordre. Pour finir: se poser des questions sur le sujet de son choix (... élèves maximum par table : chacun peut ainsi choisir le sujet qui l'intéresse le plus, et cela dispathe équitablement les élèves), faire des recherches et enfin revenir en classe entière présenter les réponses trouvées à chaque question.
Outils pour apprendre	✓ Anticipation guide: fiche dont les réponses sont vrai/faux à donner en début puis en fin de séance ✓ Language support fan (petites phrases qui aident les élèves à parler) = étiquettes accrochées par un anneau, ou collées sur un carnet posé en présentoir. Ex. de phrases: I SEE..., I THINK, ... I WONDER... or KWL: Se poser les questions: What we Know? ...we Want to know? ...we have Learnt? ✓ Visuals: to organize or match ideas, we can use visual as: Anchore chart / Mind map, concept map, spider map! / Diagram (ven diagram,) ✓ Feed back: l'enseignant trouve des mots qui riment ou commencent par la 1ière lettre du prénom pour féliciter ses élèves: the Magnificent Marcus, the Exceptional Eloise, the Charismatic Céline, the Phenomenal Pauline, the Tremandus Tiago, the Sensational Steffi, The Legendary Laura

● Ressources

- Albums: Let's play Rugby! Let's play football! (pour avoir un guide pour l'échauffement en EPS), Once upon a big idea (pour les sciences, travailler sur les inventions, les matériaux...), Rafi and Rita (pour travailler les comparaisons comme la taille...)

● Transférabilité

- Les activités proposées sont tout à fait transférables à nos sujets, notre programme.

● Lieux, points d'intérêts

- Présentation de Dublin et des points d'intérêts (Power point)

Dans Dublin nous avons aimé : l'ambiance dans les pubs avec de la musique live, le quartier Temple Bar, le musée « National Gallery » (gratuit), les librairies Eason (sur O'Connell street) et Hodges Figgis (à Dawson Street).

Nous avons été à un show de River dance (dans un beau théâtre), nous avons beaucoup apprécié ce spectacle mêlant musique et danse, racontant un moment de l'Histoire de l'Irlande : très impressionnant : à faire ! (seulement l'été, en tournée dans le monde le reste de l'année)

En dehors ou aux alentours de Dublin: Howth (joli village portuaire avec une promenade : vue sur mer le long de falaises, rejoignable en train (30min du centre).

● **Contacts, facilités locales d'hébergement (donner le contact si à proximité)**

- Nous avons logé à l'auberge de jeunesse Abbaye Court hostel en plein centre ville. Il nous fallait environ 35 min à pieds pour rejoindre Europass Teachers Academy ou bien 25 min en bus direct avec un arrêt juste devant l'auberge et un autre très proche du centre de formation aussi.
- Le quartier n'était pas très agréable (surtout le pont O'Connell : pauvreté, saleté et personnes anti-sociales, trafic de drogues...), mais de jour il n'y avait aucun problème et en soirée comme nous étions toujours en groupe nous n'avons pas senti d'insécurité. Il suffisait de traverser la rivière Liffey pour ne plus avoir ces soucis.
- L'auberge offrait plein de services (salle de cinéma, table de ping pong, pièce de détente avec hamacs...), grande cuisine commune propre et bien équipée, personnel agréable, dortoir de 6 femmes étroit et peu agréable, mais on s'y habitue vite. Les rideaux des lits et les lampes individuelles permettent d'avoir une certaine intimité. La chambre donnait sur une rue bruyante, mais en fermant la fenêtre et avec des boules quies cela allait. Cela nous a permis de faire de belles rencontres et de continuer à parler anglais le soir !

● **Aspect culturel**

Nous avons réellement découvert la culture Irlandaise au travers des activités dans notre cours ainsi que grâce aux activités culturelles proposées par le centre: cours de danse traditionnelle irlandaise, visite guidée + excursions prévues (à Glendalough pour nous). Il y a aussi eu un food fair organisé le premier jour à midi. On nous avait demandé de chacun apporter des choses à manger (et à partager) typiques de notre pays. Nous avons ainsi pu goûter à plein de spécialités du monde entier. Cela nous a aussi permis de rencontrer des stagiaires français inscrits à d'autres cours et d'ainsi partager nos découvertes tout au long de la semaine quand nous nous sommes recroisés. C'était très riche !

● **Autres remarques pouvant présenter un intérêt pour un futur candidat**

- Nous conseillons d'acheter un ticket de transport 7 days appelé "Leap visitor card" au SPAR de l'aéroport à la sortie du T2. Il est réellement avantageux (24€) et pratique pour tous les déplacements, il permet aussi de faire le déplacement aéroport/centre-ville tandis que ce trajet est vendu 7 à 10€ (l'aller) par les autres compagnies de car.

- Ne pas hésiter à prendre le train et marcher le long de l'océan à Howth: balades sympathiques

- prévoir un en-cas salé ou pique-nique pour les cours du matin (9h-14h)

- Europass est un centre très accueillant tout est prévu: tot bag avec stylo+ cahier + cup réutilisable pour la semaine + fruits, boissons chaudes pour les pauses, restes du fair food partagés tout au long de la semaine,...

En conclusion, nous recommandons chaleureusement ce centre et cette formation !

Nous avons été ravies de notre séjour qui nous a aussi laissé du temps pour explorer la ville, échanger avec les autres participants de notre groupe (avec qui nous nous sommes vraiment bien entendus) sur nos différences culturelles et nos pratiques de classe. Nous avons même commencé à construire des séquences communes pendant notre temps libre tellement nous avons été motivées par ce qui nous a été présenté.