



Album

Cycle 1 et 2

« Knock, knock, who's there ? » Sally Grindley / Anthony Browne

Séance 3	Matériel	Timing / modalités
Obj : CO et PO Lexique des personnages (CO : compréhension orale / PO : production orale)		
Présenter l'objectif : Jouer, tous ensemble, pour trouver la carte cachée au jeu : « What's missing ? » pour être capable de dire les noms des personnages .		1' - Collectif
Warming up (CO): Afficher les 6 FC magistrales des personnages dans la classe. Point to... the witch, the dragon, the daddy, the ghost... yes, good job ! / no, that's... Faire répéter ces mots en montrant les FC.	FC magistrales des personnages affichées à 6 endroits	2' - Collectif
Jeu de communication : « What's missing ? » (PO) Now, you're going to close your eyes (mime) and I'm (se montrer) going to take off* one card and hide it* (*mime). You (les montrer) will have to find out which one has disappeared : the dragon, the witch,... Ready ? Let's go : Close your eyes and turn your head (mime)! Retirer & cacher une carte. Open your eyes. Which card has disappeared ? The ghost ? Yes, very good. Look ! That was the ghost. Le jeu peut progressivement être mené par un élève (aidé pour les formulations)	FC magistrales des personnages au tableau *Insister sur les mots en gras	7' Collectif 7' mené par un élève : What's missing ? Yes, good ! No
Clôture : Faire répéter tous les noms de personnages. Qu'est-ce qui est difficile à prononcer ? À retenir ? Pourquoi ? articulation witch, ghost,... accentuation gorilla, dragon,... Moyen mnémotechnique ?	montrer les FC avec codage des syllabes accentuées.	2' - Collectif

WHAT'S MISSING?



The gorilla !



