



Zip Zap Cycle 2

Compétences travaillées : écoute, attention, coordination geste / parole

Dispositif matériel	But, critères de réussite	Déroulement de l'activité	Objectifs linguistiques et/ou disciplinaire	Instructions (en LVE de préférence)
Aucun	<p>Regarder la personne à qui on envoie un zip ou zap</p> <p>Dire le bon mot avec le bon geste</p> <p>MAIS : la spontanéité prime sur la prononciation</p>	<p>Le groupe est en cercle. On doit faire passer un son avec un geste sans se tromper de geste. L'enseignant est le premier arbitre (« referee »)</p> <p>IMPORTANT : une 'personne éliminée' devient 'assistant referee'. (sinon elles se mettent à discuter).</p>	<p>Développer l'attention et l'écoute</p> <p>S'adresser à un camarade</p> <p>Réactivation du vocabulaire</p>	<p>ZIP : Give an energy ball to the person next to you and say « Zip ». Use your right arm to go left, and your left arm to go right. Be careful: YOU CAN'T ZIP back A ZIP.</p> <p>ZAP : Give an energy ball to the person in front of you and say «zap ». Reach out (extend) your two arms towards the person in front of you. Be careful : YOU CAN'T ZAP back A ZAP.</p> <p>If you make a mistake, you're out of the game. You become a referee assistant.</p>

Variables didactiques :

Remplacer « zip » et « zap » par des corpus de mots. Par exemples :

zip par des fruits : apple, banana, cherry, orange ...

zap par des légumes : carrots, tomatoes, cucumber, onions, ...

les chiffres ou les couleurs : TOUT FONCTIONNE ! Il suffit d'avoir la base et les règles du jeu : le reste suivra.