



CONSTRAINTES D'ÉCRITURE

Les classes devaient étudier l'album « I'm the best » dans la langue étrangère étudiée en classe. Elles devaient créer **un livre numérique** associant **illustrations et mise en voix** en adaptant le texte ou inventant une suite à l'album, en s'inspirant des dialogues du chien avec ses amis.

- Une simple adaptation du texte (maternelle / CP)

La même histoire mais les personnages rencontrés ainsi que les actions sont différents.

- Une adaptation pour laquelle la trame est respectée mais les thèmes sont différents

Par exemple : le héros voyage et rencontre ses amis à travers le monde.

- Une suite de l'histoire qui débuterait quand repart notre héros.

La trame narrative peut intégrer de nouveaux personnages ou une suite inattendue.

CONSTRAINTES POUR LES ILLUSTRATIONS

Les illustrations doivent être réalisées par les élèves (collectivement ou individuellement) avec découpages, collages, coloriages...

Il ne s'agit pas de recopier ou de décalquer l'album original mais de créer.

Elles peuvent également prendre la forme d'une bande dessinée ou d'un photomontage.

Elles peuvent aussi être créées directement sur un logiciel ou outil numérique



Groupe départemental LVE73, sur une idée originale de la DSDEN de l'Hérault



CONSTRAINTES D'ÉCRITURE

Les classes devaient étudier l'album « I'm the best » dans la langue étrangère étudiée en classe. Elles devaient créer **un livre numérique** associant **illustrations et mise en voix** en adaptant le texte ou inventant une suite à l'album, en s'inspirant des dialogues du chien avec ses amis.

- Une simple adaptation du texte (maternelle / CP)

La même histoire mais les personnages rencontrés ainsi que les actions sont différents.

- Une adaptation pour laquelle la trame est respectée mais les thèmes sont différents

Par exemple : le héros voyage et rencontre ses amis à travers le monde.

- Une suite de l'histoire qui débuterait quand repart notre héros.

La trame narrative peut intégrer de nouveaux personnages ou une suite inattendue.

CONSTRAINTES POUR LES ILLUSTRATIONS

Les illustrations doivent être réalisées par les élèves (collectivement ou individuellement) avec découpages, collages, coloriages...

Il ne s'agit pas de recopier ou de décalquer l'album original mais de créer.

Elles peuvent également prendre la forme d'une bande dessinée ou d'un photomontage.

Elles peuvent aussi être créées directement sur un logiciel ou outil numérique



Groupe départemental LVE73, sur une idée originale de la DSDEN de l'Hérault