

FICHE DE Séquence

<u>Date</u> : Le / /	<u>Séquence</u> :	Les longueurs
----------------------	-------------------	----------------------

<u>Niveau</u> : Cycle 1	<u>DOMAINE</u> : Formes et grandeurs	<u>Discipline</u> : Mathématiques
--------------------------------	---	--

Attendus de fin de cycle:	Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur.
----------------------------------	--

<u>OBJECTIFS</u>	<p>Amener les élèves, par diverses manipulations, à comparer et ranger des objets selon leur longueur.</p> <p>Donner du sens à la mesure de la grandeur longueur en utilisant des étalons arbitraires.</p>
-------------------------	--

<u>Nature de séances</u>	<u>Activités</u>
---------------------------------	-------------------------

DONNER DU SENS A LA GRANDEUR

Séance 1 : comparer des objets dont la longueur est directement perceptible

Matériel :

- dés de différentes tailles, trombones de différentes tailles, règles de 20, 30, 50, 100 cm, sabliers, bouteilles, crayons de différentes tailles
- Dispositif : travail par groupe relativement restreint (8 maximum)

Découverte	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nommer les différents objets usuels de la classe ➤ Les ranger par ordre de grandeur : d'abord 3 objets identiques puis 4 ou 5. <p>Premières comparaisons : plus, moins, plus que, moins que, court, long, plus petit, grand, petit, moyen grand. Puis introduire une 4^{ème} caractéristique : minuscule ou gigantesque</p> <p>Distinguer objets longs ou courts (plan horizontal) des objets grands ou petits (plan vertical)</p> <p>⇒ Aider les élèves à décrire leurs actions et à justifier leur choix.</p> <p>⇒ Inciter à comparer en utilisant un repère : ligne, bord de table, sol.</p> <p><u>Synthèse de ces séances</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Définir ce qu'est comparer. Ce qu'est une longueur
-------------------	---

	<p>En proposant des activités de classement, on amène les enfants à mieux comparer des objets variés, à vérifier leur première impression...</p>
<p>Séance 2 :DONNER DU SENS A LA GRANDEUR : comparer des objets dont la longueur est indirectement perceptible</p>	
<p>Comparaison directe Classement d'objets selon un critère donné</p>	<p>.Dépasser la perception</p> <p>1/Comparaison de scoubidous, cordelettes, grandes cordes</p> <p>⇒Déplier et tenir les objets pour comparer la taille.</p> <p>Prendre un repère pour poser tous les objets au même point de départ.</p> <p>2/ Comparaison d'objets dans un étui</p> <p>Pailles de différentes tailles dans un étui</p> <p>Laquelle est la plus grande ? Vérifier en sortant la paille de l'étui et en les posant sur une ligne repère.</p>
<p>Séance 3 DONNER DU SENS A LA MESURE : utilisation d'un étalon arbitraire</p>	
<p>Comparaison indirecte</p>	<p>1) Quel crayon est le plus grand ?</p> <p>5 crayons fixés sur une table.</p> <p>Dépasser la perception. Pour vérifier, utiliser une bande de la même couleur que chaque crayon et les comparer entre elles. En déduire quel crayon est le plus grand et l'ordre de rangement (veiller à proposer 2 crayons proches en taille pour que les élèves ressentent le besoin de vérifier en dépassant sa perception première.</p> <p>2/ Fabriquer le colombin de pâte à modeler le plus long possible. Qui a fabriqué le plus long ?</p> <p>Impossibilité de transporter les colombins qui se cassent. Nécessité d'utiliser un étalon. Un par élève . (cordelette avec étiquette du prénom de chaque élève)</p>

Séance 4 :

COMPARER DES LONGUEURS : utilisation d'un étalon unique

Matériel : idem qu'à la séance 3 (crayons et pâte à modeler) mais les comparer en utilisant un seul étalon dans chaque exercice (bande de papier pour les crayons, bande de tissu pour les colombins)

Séance 5 :

MESURER DES LONGUEURS : utilisation d'un étalon unique

Matériel : 4 images de différentes tailles (site Crevette) et briques de légos

Combien de briques mesure chaque image ? Comment les classer par longueur ?

Degré d'atteinte de(s) objectifs :

- Comprendre le recours à une mesure-étalon pour comparer des longueurs

Principaux obstacles :

- Abstraction de l'étalon mesure
- Repère de fin de l'objet.

Séance 6 :

MESURER DES LONGUEURS : utilisation d'un étalon

Matériel : kapla et un meuble de la classe : banc ou étagère ou armoire

Réaliser une construction en kapla aussi longue que le banc.

Difficulté : méthodologie pour mesurer la longueur du banc

PROLONGEMENT : Séquence sur la toise pour aborder les longueurs sur le plan vertical.