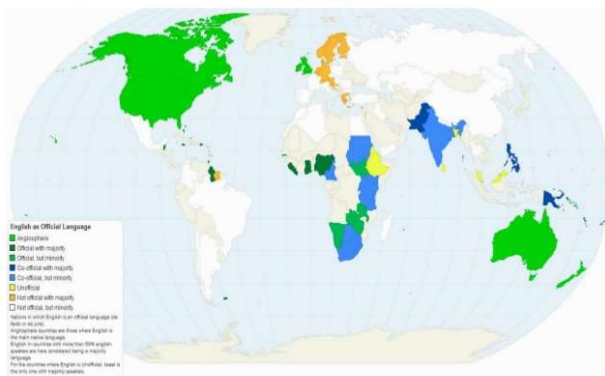


English as Official Language



Document passerelle cycle 3

CM1-CM2-6^{ème}



ANGLAIS

Nom de l'école :

Nom de l'enseignant LV	Nom du titulaire de la classe

Fiche d'accompagnement du « Document Passerelle »

Au cycle 3, l'enseignement de la langue vivante étrangère ou régionale vise l'acquisition de compétences et de connaissances qui permettent l'usage plus assuré et plus efficace d'une langue autre que la langue française. Des situations de communication adaptées à l'âge, aux capacités cognitives, aux intérêts des élèves, contribuent à la construction de connaissances langagières, permettant d'atteindre le niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) dans les cinq activités langagières. (*Programmes de cycle 3, page 32*).

C'est l'exposition et la pratique régulière de la langue qui permettent de fixer les apprentissages. Au cycle 2, on préférera des séances de 15 à 20 minutes chaque jour et au cycle 3, des séances pouvant aller jusqu'à 30 minutes. ([Guide pour l'enseignement des langues vivantes étrangères Oser les langues vivantes étrangères à l'école](#) 2019)

« Des redites sont inévitables : il est en effet quelque peu artificiel de compartimenter la langue en expression d'un côté, compréhension de l'autre. Pour autant, les tableaux par activité langagière ont été retenus par souci de commodité et de lisibilité. » ([Repères de progressivité linguistique](#) 2016).

Ce nouveau document passerelle prend en compte **l'entrée par activité langagière des programmes 2015** (compréhension orale, production orale en continu, ...). Le lexique et les structures sont au service des activités langagières, de même que la grammaire et la phonologie.

Comment utiliser le nouveau « document passerelle »?

Le document passerelle est renseigné par l'enseignant en charge de l'enseignement de langue vivante (Un exemplaire par niveau). Ce document devrait permettre de renforcer la cohérence des apprentissages sur l'ensemble du cursus scolaire et faciliter le travail d'équipe. ([Exemple de progression de anglais](#) sur EDUSCOL).

L'enseignant surlignera les items étudiés pendant l'année scolaire avant transmission du document passerelle à l'enseignant de la classe supérieure. Il pourra également compléter manuellement chaque partie :

A- Page « supports et projets »

A partir des repères donnés dans la proposition de progressivité, l'enseignant notera les projets qu'il a travaillés avec sa classe, (sous forme de réalisation finale) ainsi que les connaissances abordées. Il mentionnera dans la deuxième colonne les outils et supports utilisés pour étayer les apprentissages (poèmes, chansons, vidéos, enregistrements, albums, correspondance, plans, dépliants, affiches, etc...).

L'enseignant trouvera des idées, des supports, des projets dans le guide et sur la page [LVE/EMILE/ELYSEE 2020](#) du site départemental Savoie Educ.

B- « Pistes pour une progression dans les activités langagières »

Le tableau est organisé en trois colonnes :

- Connaissances et compétences associées, *incluant des points de grammaire et de phonologie (en italique)*
- Approches culturelles, lexique (liste détaillée en partie C), quelques exemples de situations et d'activités
- Formulations (liste non exhaustive) inspirées des [déclinaisons linguistiques anglais cycle 3](#).

C- Tableau « mémoire » du lexique utilisé en classe

Ce tableau est au service des activités langagières (comprendre, parler, écrire, lire). Il sert de repère et de mémoire pour l'équipe enseignante. L'exhaustivité n'est pas recherchée.

Si un élève est amené à quitter l'établissement en cours de cycle, l'enseignant pensera à lui remettre un exemplaire surligné pour son nouvel établissement.

A - « Supports et projets » au cycle 3

Attendus de fin de cycle : Découvrir quelques aspects culturels de la langue

Items LSU : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiées

Cette page du document doit permettre de conserver la mémoire de ce qui a été travaillé, afin d'éviter le piétinement. L'équipe enseignante est invitée à réfléchir à une programmation des contenus et supports sur l'ensemble du cycle.

Remarque : Un même support peut être repris à différents moments de la scolarité, avec des objectifs différents.

<u>Supports principaux utilisés durant le cycle (méthodes, documents authentiques, albums, ...)</u>
Exemple : CM1 : Méthode XXXX, CM1 (Chapitres 1, 2, 3, 5, 7 et 9) + DVD « This is Britain » (food, pets)

<u>Projets</u> (connaissances travaillées, points culturels)	<u>Supports en lien avec le projet</u> (poèmes, chansons, albums, vidéos, correspondances, affiches, dépliants, plans, etc...)
Exemple : CM1 : Créer une scénette au restaurant à l'écrit et la mettre en scène (L'alimentation, les plats / Demander quelque chose / Répondre / Formules de politesse)	Album : « Eat your peas », Nick Sharatt Chant : "What do you want?" Carolyn Graham (Jazz Chants) DVD : "This is Britain" (food)

<p align="center"><u>Projets</u> (connaissances travaillées, points culturels)</p>	<p align="center"><u>Supports en lien avec le projet</u> (poèmes, chansons, albums, vidéos, correspondances, affiches, dépliants, plans, etc...)</p>

B - « Pistes pour une progression dans les activités langagières » pour le cycle 3

L'activité première est la compréhension orale, pour aller progressivement vers l'expression orale en continu et en interaction. Les enseignants du cycle 3 s'appuieront sur les acquis du cycle 2. L'écrit se structure et s'enrichit au cycle 3. Toutes les structures, lexiques, points grammaticaux et phonologiques approfondis en 6^{ème} ne sont pas détaillés.

ECOUTER ET COMPRENDRE

Attendus de fin de cycle :

- **Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :** *L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire)*
- **Niveau A2 (niveau intermédiaire) :** *L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.*

Items LSU : *Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples / Mémoriser des mots, des expressions courantes / Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message*

Connaissances et compétences associées <i>Grammaire et phonologie</i>	Approches culturelles, lexique, <i>exemples de situations et d'activités</i>	Formulations
Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe <i>Impératif</i> <i>Déterminants a/the, possessif</i> <i>Repérage du schéma intonatif et de l'accentuation des mots</i>	Vie de la classe Matériel Activités	Sit down / Stand up / Listen / Look / Show me / Be quiet / Louder please / Are you ready? / Look at the board / Take your [color] pencil, pen, rubber.... / Open / Close your book / Stick – Glue / Cut / Colo(u)r / Draw / Let's play / Work in pairs / Get to work / Give me / Can you...? / Come in / Wait / You can use a dictionary / Time's up / Chewing gum is forbidden / Any question? / Autres :
Suivre les instructions données <i>Impératif, verbes d'actions, possessifs, adv.</i> <i>(left, right, straight on)</i> <i>Sons longs et courts, h prononcé (Highlands)</i>	Jeux de société	Let's play .../ Throw the dice / Can you throw the dice? / Miss a turn / Count / Turn the card over / Move your token (your pawn) Start from / Go straight on / Turn left / right / Look at / Go cross / Autres :
	Etude de plan de villes	Start from ...the post office / Go straight and turn left / Look at the map /
Comprendre des mots familiers et des expressions courantes <i>Présent simple, présent be+ing, capacité (can),</i> <i>pronoms personnels (I, you, he, she, we),</i> <i>possessifs (my, your, his, her),</i> <i>place de l'adjectif,</i> <i>intonation (joie, colère, ...),</i> <i>formes contractées (I've got, he's got), he's/his (plutôt 6^{ème})</i>	Encouragements et félicitations, réprimandes (<i>Vie de classe</i>)	Well done! / Good job / Great / Try again / Stop it / Be quiet / Stop talking / Autres :
	Repères géographiques : grandes villes du Royaume-Uni & du monde anglophone	A compléter :
	Personne et vie quotidienne, modes de vie	Hello, I'm ... / I'm from ... / It's in ... / I/he/she live(s) in... / I/he/she speak(s) .../ He's ... years old / He plays / He likes / My favourite is ... / For breakfast I have / For dinner he has ... Autres :

Comprendre des mots familiers et des expressions courantes (suite)	Famille	I've got...a brother... / He or she has got ... / I have got ...an older sister and a younger brother
	Loisirs et activités	I like ... / I like playing ...the guitar / I don't like ... / I like ... but I prefer / I hate / My / Her / His favourite hobby is / I can ... / I can't...
	Description physique, vêtements (<i>jeu du portrait, dictée d'images, albums</i>)	I wear / I'm wearing .../ He - she wears ...glasses / He - she's wearing ...new shoes / It's ...Charlie Chaplin / Guess who? / I've got / He's got ...blond hair / blue eyes / I haven't got – He hasn't got ...curly hair
Suivre le fil d'une histoire simple (contes et légendes) <i>Prétérit simple (« blocs » mémorisés), prépositions/particules adverbiales (up, down, out) rythme de la phrase, morphèmes pluriel</i>	Histoires, Comptines, Chansons, Héros de contes et légendes <u>cf déclinaisons culturelles</u>	Once upon a time / A long time ago, there ...was a girl called Little Red Riding Hood. A compléter :
Identifier le sujet d'un message oral de courte durée <i>Utiliser ses connaissances sur la langue pour repérer des blocs de sens</i>	Emissions de radio ou de télévision, vidéos, répondeur téléphonique, message de haut-parleur,... <u>cf déclinaisons culturelles</u>	Special subject on BBC News today A compléter :
Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée <i>Rythme de la phrase</i>	Emissions de radio ou de télévision, vidéos, répondeur téléphonique, message de haut-parleur,... <u>cf déclinaisons culturelles</u>	A compléter :

LIRE ET COMPRENDRE

Attendus de fin de cycle :

- **Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :** L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases simples
- **Niveau A2 (niveau intermédiaire) :** L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples

Items LSU : Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte / Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte / S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles / Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue

Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités	Formulations
Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, de fiction...)	Consignes (<i>bricolages, exercices écrits, ...</i>)	Listen and tick / Circle / Number / Underline / Choose / Put the picture in the right order Match / Read and match / Draw ... / Autres :

<p>Impératif, présent simple, présent be+ing, futur (will+verbe)</p> <p>Conjonctions (and, or), déterminants (a/an/the), possessifs (my, your, his, her), place de l'adjectif, découvrir des liens fréquents phonies/ graphies, le morphème 's' (Jame's, apples, six, ...), le 'r' final (Trafalgar), 'ea' (read, dear, bear, ...)</p> <p>Retrouver le schéma accentuel d'un énoncé maîtrisé à l'oral</p>	Personne et vie quotidienne (portrait, recettes, menus, la maison)	Mix flour and 75g of sugar / Add ... / Beat 3 eggs / Autres :
	Lettres, cartes, messages électroniques (Correspondances)	I'm in ...London. / We're visiting / It's a beautiful city / Dear ..., I hope you are doing well. See you soon / Love / Autres :
	Présentation d'un monument ou d'un personnage (Prospectus, pages web, réseaux sociaux, bibliographies, affiches, ...)	This is ... / There is ... / There are / The city of ...New York has been ... Jane Eyre is a novel ... / Here is ...the tower of London Autres :
	Questionnaires, enquêtes	Fill in the form / The survey / Number of sisters Autres :
	Repères géographiques, historiques et culturels	A compléter :

PARLER EN CONTINU

Attendus de fin de cycle :

- Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :** L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat
- Niveau A2 (niveau intermédiaire) :** L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses

Items LSU : Mémoriser et reproduire des énoncés / S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix / Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne

Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités	Formulations
<p>Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...)</p> <p>Les nombres de 1 à 31, Prétérit simple (« blocs » mémorisés), prépositions/ particules adverbiales (up, down, out)</p> <p>Rythme, segmentation, phonèmes spécifiques (/h/ ⇒ hellə/əʊ/ ⇒ thank you + /ð/ ⇒ this, /r/)</p>	<p>Activités rituelles, Date, Saisons, Heure</p> <p>(Rituels, comptines, chansons, virelangues)</p> <p>Cf Faire évoluer les rituels</p>	<p>Today is ..Tuesday / Today is ...October (the) 11th. / It's ...autumn. / Yesterday was ..Monday / Tomorrow will be ...Wednesday. / It's ...8 o'clock. / It's ...half past ten. / It's ...quarter to 9.</p> <p>She sells sea shells on the seashore. / Cheese and biscuits /</p> <p>Autres virelangues :</p>
<p>Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref</p> <p>Impératif, présent, futur</p>	<p>En lien avec les lectures et les projets de la classe (Lecture d'un conte à une autre classe, préparation d'un envoi</p>	<p>Once upon a time there was....</p> <p>This is a photo of our school. And this is our teacher, Mr /Mrs / Ms...</p> <p>In Edinburgh, it's cold and windy today. In Sydney, it's very hot and dry.</p>

<i>Liaisons, fluidité, longueur des sons</i>	<i>aux correspondants, bulletin météo de villes du monde anglo-saxon)</i>	
Se présenter oralement et présenter les autres <i>Be/have got / like (avec I, you, he/she)</i> <i>Bonne réalisation des « plosives » initiales (cat, pet, tomato), des diphtongues (plutôt 6^{ème})</i>	Identité Goûts <i>(Visioconférence avec des correspondants, jeux, ...)</i>	My name is ... / I'm ...nine. / I've got...one brother. / I've got ...no sister. / I live in / I'm French. / At school, I like ...maths. / I like playing ...video games. / This is ...a photo of my school. I like his films a lot because they're action films. / My favourite food is / This is my friend ...Karim. He's got ...2 pets.
Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées <i>On + jour, présent simple</i> <i>Bonne réalisation des morphèmes du pluriel</i>	Quelques figures contemporaines, du sport, du monde du spectacle <i>A réactualiser régulièrement en fonction des goûts des élèves</i>	This is ... / Her name is/ She's my favourite singer. / I think ... is a very good singer. / + I think he's a very good player/ + because ... On Wednesdays, I play ...basketball / My friends go jogging every Saturday.
Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels <i>On + jour, présent simple, déterminants (a/an/the)</i>	Raconter une histoire à un autre groupe, une autre classe	This is ...Hilda the giraffe / On Mondays, she goes ... / She buys ...fruits and vegetables
Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation..) en situant l'événement dans le temps et l'espace <i>Impératif</i> <i>Bonne prise en compte du schéma intonatif</i>	Fêtes d'anniversaire, Fêtes calendaires Spectacle (théâtralisation d'albums), Evénements sportifs, Rencontres écoles-collège	Come to my birthday. It's on Friday 12 th March. Come at Next weekend we organize a sport event. Come with your friends to the contest!

ECRIRE

Attendus de fin de cycle :

- **Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :** *L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple.*
- **Niveau A2 (niveau intermédiaire) :** *L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.*

Items LSU : *Ecrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisés. / Ecrire des phrases en s'appuyant sur un modèle connu*

Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités	Formulations
Copier des mots isolés et des textes courts. <i>Nombres (cardinaux, ordinaux), « be » au présent</i> <i>Découverte de quelques régularités phonies/ graphies, morphème 's' (roses, pets)</i>	Cartes de vœux, Courts poèmes, (Comptines et chants, Recettes, Légende de photos, Date, Consignes, Nombres, Affiches, ...)	Merry Christmas! I wish you a Merry Christmas! Happy New year! All the best for the New year! Have a good easter! / Congratulations! Copy the scone recipe : Mix the milk, 3 eggs, a cup of sugar / ... Write the numbers / Read, write, answer, circle, match, tick or cross, underline

Ecrire sous la dictée des expressions connues <i>Pluriel des noms, place de l'adjectif, lien graphie/phonie</i>	<i>Rituel (quotidien, hebdomadaire) selon le lexique travaillé : mot ou phrase du jour, date. Messages courts pour jeux (chasse au trésor, ...)</i>	<i>Tuesday, November (the*) 10 th (US) / Tuesday, (the*) 10 th of November. (*the : à l'oral) Go on your left / turn right/ Write 10 / orange / hand / Write 2 pink hands Autres :</i>
Renseigner / rédiger un questionnaire <i>Réinvestissement de l'ensemble des structures travaillées</i>	Famille/ Animaux / Sports / Loisirs / Goûts	How many brothers have you got? I've got 2 brothers / What are their names? John and James / What pets have you got? I've got a lion and an ostrich! / What's your favourite sport, colo(u)r, food? My favourite.....is / What sport do you practice? / What hobbies have you got? I like cooking, I love watching TV / Autres :
Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres personnages réels ou imaginaires <i>Présent simple avec « I » (be, have got, like)</i>	Description physique <i>(Jeu du portrait, Carte postale / Correspondance, Onomatopées, Personnages célèbres)</i>	Hello! I'm a girl. I live in Albertville. I've got brown eyes, short and dark hair. I've got glasses. I love tennis. I often play basket with my friends at the week end. My favourite players are Who am I? / Ouch! / Wow! / Oops! / Quack quack! / Autres :
Décrire des objets et des lieux <i>Présent simple (« be » 1ère et 3ème personne sing.), le pronom « it », place de l'adjectif</i>	Monuments Villes, Pays	There's a big tower. It's Big Ben. It's a very big clock. I can see Buckingham Palace. / There is ... / In New York, there are many skyscrapers.
Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées <i>Prétérit avec « I » (I went, I saw, I played, ...) : utiliser et repérer des régularités, présent simple</i>	Visites, Sorties, Vacances, Voyages, Expériences de personnages célèbres	Last week end, I went to the cinema. I saw the new « Star Wars ». My favourite character is Dark Vador. He's my father! The music is great (too).
Rédiger un courrier court et simple en référence à des modèles : mail, carte postale, lettre <i>Présent simple (« be » 1ère et 3ème personne sing.), will+verbe, Place de l'adjectif, prép. « in »</i>	Repères géographiques, historiques et culturels <i>(Ecrire des Invitations, Cartes de vœux, Cartes postales, Post-it / Mémo)</i>	Come to my birthday party on Saturday, November 20th. My house is on 22 Marble Arch Street. It's near Hyde Park. We'll have great fun and play lots of games. See you at 5 o'clock.
		Dear Teacher, I'm in Dover. I have a beautiful mountainview from my window. There is a very big supermarket! We are very lucky, the weather is sunny. See you soon.
		I'm late /Don't forget / Your pen is in my pencil case / You robbed my hand spinner, give it back!

REAGIR ET DIALOGUER

Attendus de fin de cycle :

- **Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :** L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire.
- **Niveau A2 (niveau intermédiaire) :** L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur

Items LSU : Poser des questions simples / Mobiliser des énoncés dans des échanges simples et fréquents / Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève

Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, lexique, exemples de situations et d'activités	Formulations
Etablir un contact social : saluer, se présenter, présenter quelqu'un, parler de ses goûts, parler de sa famille, dire où l'on vit <i>Forme interrogative, nombres, In+mois et on+date, Présent simple (« be » 1^{ère} et 3^{ème} pers. sing., 3^{ème} pers. plur.), préposition « from », pronoms personnels sujets</i> <i>Schéma intonatif (affirmation, questions ouvertes, questions fermées, joie, colère, ...), bonne réalisation des sons longs et courts (/u/ et /u:/, /i/ et /i:/), phonèmes spécifiques (/h/ ⇒ <u>h</u>ello, <u>h</u>appy, <u>h</u>ow, ...)</i>	Différentes manières de se saluer	Hello everybody / Good morning / Good afternoon/ Good evening /Good Bye / Bye/ See you soon / Do you want?
	Personne et vie quotidienne, âge, anniversaire, mois	What's your name? My name's ... / Who is this? / How do you go to school? / How old are you? I'm nine, I'm nine years old / When's your birthday? October the 10 th ; I was born on March the 25 th ; My birthday is in March.
	Goûts, Loisirs, Sports	Do you like Basketball? Yes I do / What's your favourite color? My favourite colo(u)r is / Would you like to play baseball with me? Autres :
	Famille	Have you got brothers and sisters? I've got ... / What's your brother's name? His name 's ...
Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse <i>Forme interrogative, Présent simple (« be » 2^{ème} pers. sing.)</i> <i>Respect des formes pleines</i>	Lieu de vie : repères géographiques et culturels	Where do you live? I live in a big city, a small village, a house, in a flat, an apartment. / by the sea, in the mountains, in the countryside / Where are you from? Where do you come from? I come from France. I'm french.
	Codes socio-culturels : sentiments et sensations, Remerciements, Excuses	How are you? How are you today? Fine, Ok, very well. / I feel fine / I'm so so / I feel sad, bad, tired. Are you all right? Yes I am / Do you feel bad? Yes, I do Thank you / Thank you very much / Thanks a lot / Excuse me
Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements, des informations : itinéraires, horaires, prix ... <i>Forme interrogative, Permission (Can I ...?), Souhait (bloc mémorisé = I'd like)</i> <i>Intonation montante (questions fermées) / descendante (questions ouvertes en Wh-)</i>	Modes de vie, vie quotidienne, nombres, heure, itinéraires à travers une ville, plans (Saynètes, mises en scène, vie de la classe, voyages)	Can I have? / I'd like an ice cream / Can I go to the bathrooms? / Yes, of course / Sure
		How much is it? it's 90 pence, 1 pound, 1 euro, 2 dollars
		What time is it? What's the time? / It's half past 10. It's 8 o'clock. / How long is breaktime? 10 min long.
		What's the way to Central Park? / How can I go to the Science Museum?
Dialoguer sur des sujets familiers : école, loisirs, maison, <i>Have got (forme interrogative ,avec « you » et affirmative avec « I »), préposition (in, on, behind, under), articles, présent simple</i> <i>Bonne réalisation des « plosives » initiales (cat, pet, tennis), accents des polysyllabes, le /h/, ...</i>	Animaux, nombres, couleurs	Have you got a pet? Yes / Yes, I have/ How many pets have you got?/ What pets have you got?
	Fêtes, jeux	Let's play ... / Right or wrong. / Try again. / Go fish
	Vie quotidienne	Where are you going? I'm going to the ... / What are you doing?
	Goûts, loisirs	Do you like handball? Yes, I do. / Yes, I do but I prefer ... I don't like .../ I hate .../ What's your favourite sport? What do you prefer? I like, I love very much.
	Lieux, météo, villes	How's the weather in London? / What's the weather like today? / It's sunny, windy...

Réagir à des propositions dans des situations de la vie courante : remercier, féliciter, s'excuser, accepter, refuser <i>Formes affirmatives, exclamatives, interrogatives</i> <i>Schéma intonatif et accentuation de phrase</i>	Vie de la classe, Vie quotidienne, Jeux de société, Débats	Sorry / I'm sorry / I apologize / Fine / Great / Excellent / Well done / I'm ok / I agree with you / You're wrong / I don't agree with you
--	--	--

C – « Mémoire » du lexique utilisé au cycle 3

Les contenus sont donnés à titre indicatif, pour aider l'enseignant. L'exhaustivité n'est pas recherchée... Il convient de s'appuyer sur ce que les élèves comprennent et/ou savent dire pour le réactiver, l'entretenir et progressivement l'enrichir. L'enseignant surlignera le lexique qu'il a travaillé en classe, avant de transmettre le document passerelle en fin d'année. Les projets de classe peuvent conduire à utiliser d'autres mots ou expressions, que l'enseignant pourra rajouter à la main.

Les contenus donnés le sont à titre indicatif, pour aider l'enseignant. L'exhaustivité n'est pas recherchée...

Certains éléments pourront être vus en cycle 2 ou en cycle 3.

Famille	Family, parents, mother, mummy, mum, father, daddy, dad, brothers+sisters=siblings, grandparents, grandmother, grandma, grandfather, grandpa, aunt, uncle, cousin
Animaux	<u>Pets</u> : cat, kitten, dog, bird, guinea pig, fish, mouse/mice, hamster, Frog, bee, ladybird, owl / <u>Farm animals</u> : cow, duck, chicken, chick, horse, pig, sheep, rabbit, goose, donkey / <u>Wild animals</u> : bear, crocodile, monkey, elephant, giraffe, lion, tiger, wolf, zebra, snake, kangaroo, tortoise, frog, fox, shark, camel, deer, reindeer, shell, crab / <u>Insects</u> : spider, caterpillar, bee, ladybird, grass hopper, ant, beetle / <u>Verbs</u> : crawl, swim, jump, fly, run, creep
Nourriture	<u>Fruit</u> : apple, banana, orange, lemon, peach, plum, grapes / <u>Vegetables</u> :potato(es), tomato(es), beans, carrot, lettuce, peas, corn, onion / <u>Food</u> : bacon, eggs, hamburger, sausage, crisps, sandwich, meat, chicken, fish, chips, salad, cheese, butter, honey, soup, spaghetti, steak, rice / Biscuits (UK), cookies (US), (slice of) bread, cake, chocolate, sugar, sweets, butter, jam, marmelade, toast / <u>Drinks</u> : milk, water, coffee, tea, coke, (orange) juice, lemonade / <u>Adjectives</u> : good, delicious, full, empty, favourite / <u>Verbs</u> : have, eat, drink, taste, smell, fry, cook
Maison	House, garden, garage / <u>Rooms</u> : hall, toilets, kitchen, living-room, dining-room, bathroom, bedroom, cellar, garret Table, shelf/shelves, fridge, freezer, cooker, oven, cupboard, (arm)chair, sofa, TV set, bed, lamp, wardrobe, (tele)phone, tap, sink, carpet, ladder, key, bin, washing machine / Bottle, glass,(tea)spoon, bowl, fork, knife/knives, napkin, plate, dish, kettle, Door, window, wall, stairs, upstairs/downstairs, step, floor, roof, fire place / <u>Adjectives</u> : large, comfortable, small, big, clean, dirty / <u>Verbs</u> : cook, clean, wash, prepare, switch on / off...
Corps	Head, hair, face, eyes, ears, mouth, nose, tooth/teeth, cheeks, / Body, neck, shoulders, arms, hands, fingers, thumb, legs, knees, foot/feet, toes, tail / <u>Verbs</u> : shake, stamp, tap, clap, touch, show, laugh, smile, cry, wave, wiggle / <u>Adjectives</u> : nice, blond/ fair hair, hairy, bald
Vêtements	Clothes, pullover/ jumper, T-shirt, shirt, sweater, anorak, (rain)coat, jacket, ski suit / jeans, trousers, shorts, dress, skirt, track suit / Socks, shoes, boots, trainers, slippers, ski boots / (sun)glasses, scarf, gloves, mittens, cap, hat, helmet / <u>Verbs</u> : put on, take off, wear, have got
Couleurs	White, black, yellow, orange, pink, red, blue, green, grey, brown, purple / Dark, light, multi coloured, spotted, striped
Description et formes	<u>Adjectives</u> : Big, large, long, tall, fat, medium, small, little, thin, short, strong, weak, heavy, light, nice, beautiful, charming, handsome, pretty, ugly, young, old, scary / <u>Verbs</u> : be, have got, look / Circle, square, rectangle, triangle / Autres :

Nombres	One to ten, eleven to twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, One hundred, one hundred and twenty-seven [...] Nine hundred and ninety-nine. First/1 st , second/2 nd , third/3 rd , fourth/4 th , thirty-first/31 st / <u>Verbs</u> : count, add, multiply... by, subtract, divide ...by
Journée / Rythmes	Day, night, morning, afternoon, evening / Every day, today, tomorrow, yesterday, now, again / Breakfast, brunch, lunch (it's lunch time) tea, dinner / Clock, watch, a.m, p.m, time / <u>Verbs</u> : wake up/get up, brush (my teeth), have (breakfast...a shower...), go to, sleep, stop, It's time for/to
Ecole	Student, teacher, alphabet, spelling, first letter / <u>Places</u> : classroom, schoolyard/playground, dining hall, library, Uniform, time table, subject / Maths, literature, geography, history, foreign language, science, sports, arts, music, drawing, handicrafts, Break/recess, pack lunch, holidays
Classe	School bag, pencil case, book, copy book, page, pencil, pen, felt pen, crayon, rubber (UK), eraser (US) , ruler, glue, (a pair of) scissors, a pencil sharpener, paper, computer, bin, dictionary, board, desk, picture, poster / <u>Verbs for tasks</u> : take, hold on, put, open, give, stick, cut, fold, close, colour, match, choose, tick, collect, circle, decorate, ask, answer <u>Verbs for actions</u> : Sit down, stand up, look, listen, repeat, write, come (here, in), say, wait, open, shut, watch, spell, pick up, learn, hide, go and...
Sentiments Sensations	<u>Adjectives</u> : Great, super, nice, right, wrong, funny, wonderful, easy, difficult, ridiculous, awful, happy, fine, well, so-so, sad, tired, sleepy, scared, angry, hungry, thirsty / <u>Verbs</u> : like/don't like, prefer, hate, think, (I)'d like, want, smile, dream
Salutations et civilités	Hi!, Hello, how are you?, good morning, good afternoon, good evening, good night, welcome / Please, thank you, thanks a lot, here you are/ you're welcome / Telephone: un chiffre à la fois avec (ex: 00→ double 0 ou zero)
Météo	Weather, cold, warm, cool, hot, sunny, rainy(ing), windy, snowy(ing), stormy, foggy, freezy(ing) [attention: it's raining mais it's a rainy day.] / Sky, sun, cloud, rain, snow, wind, storm, fog, rainbow
Ville et orientation	London, Manchester, Edinburgh, Belfast, Dublin , New York, Washington, Sydney, Madrid, Berlin, / Town, city, village, street, roads, avenue, pavement, traffic lights, bridge / School, shops, supermarket, restaurant, cinema, hotel, park, station / <u>Verbs</u> : cross, go straight on, turn (left/right) / <u>Locating</u> : up, down, in front of, between, next to, opposite, left, right, south, north, west, east, on top of.., across the road
Habitat	House, flat (UK), apartment (US), cottage, building, castle, palace, tower, farm / Animals: barn, nest / <u>Verbs</u> : to be from...., to live in ...
Nature	Flower, tree, grass, bush, sea, ocean, river, mountain, country, rock, forest, jungle, hill, desert / <u>Verbs</u> : grow, blow
Pays	United Kingdom, America, United States, Ireland, France, Australia, Spain, England, Ulster, Scotland, Wales / American, British, English, Irish, Scottish, French, Spanish, ...
Calendrier	Days, week : Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday / <u>Months</u> : January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December / Seasons: Autumn (UK), fall (US), winter, spring, summer
Sports	Football/soccer, basketball, rugby, tennis, ski, baseball, cricket, curling, swimming, frisbee, horse riding, cycling, ice skating, ballet dance... / <u>Verbs</u> : to play (+ sports) , run, walk, slow down, jump / Quick/quicker/ quickly, slow/slowly
Jouets et loisirs	Ball, balloon, racket, teddy bear, doll, robot, bike, train, toy, (computer, video) game, kite, plane, roller skates, skate board, cards, tape recorder, camera / Flute, drum, piano, guitar, violin, xylophone, choir, theater, cinema, park, zoo, museum, swimming pool, ice rink, <u>Verbs</u> : dance, sing, play +(the....), paint, read, listen to the music
Jeux	Bingo, Simon says, Hopscotch, blindman's bluff, egg and spoon, conkers / Dice, board game, mask, hole, piece, card game, token.... / Autres :
Arts et spectacles	Story, fairy tale, drama / Film/movie (comedy, horror, science fiction, adventure, cartoon, western), picture, painting, documentary, programme, music, song / Actor, writer, musician, singer, painter / famous, favourite / Autres :
Contes, légendes	Witch, fairy, wizard, king, queen, knight, prince, princess / a fairy tale, a legend, a story (pl. stories) / Adjectifs : rich, poor, handsome, young, ... / Autres :
Métiers	Teacher, Head of school, farmer, doctor, nurse, fireman, policeman/bobby, pilot, vet, lollipop man/lady, lorry driver, shop keeper, baker's, chemist's

Transports	Car, bus, double decker, taxi/cab, lorry (UK) truck (US), helicopter, ship, boat, bicycle, hovercraft, motorbike, wheels, wings
Personnes	Boy, girl, baby, friend, man/men, woman/women, child/ children, Miss, Sir, Mr..., Mrs..., Ms...people, Queen, King, Prime Minister, President
Autres :	