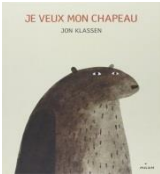


# Exploitation de l'album



## « Je veux mon chapeau » de Jon KLASSEN

en classe de FLE  
UPE2A du Haut Maché

<b>Titre</b>	JE VEUX MON CHAPEAU			
<b>Auteur - Illustrateur</b>	Jon KLASSEN			
<b>Editeur</b>	Milan			
<b>Thèmes</b>	Politesse/Impolitesse (absence de bonjour) – Propriété/Possession – Mensonge			
<b>Caractéristiques du récit</b>	Récit à Structure répétitive, randonnée Dialogues avec des variations subtiles et de nombreuses négations Absence complète des noms des animaux			
<b>Vocabulaire</b>	<u>GN</u> mon/un/de chapeau la patte (dans) les environs cette question – tes questions de la journée ce rocher l'autre jour un lapin l'autre jour	<u>Adjectifs q.</u> bleu - rond – rouge - pointu coiffé pauvre (polysémie)	<u>Verbes</u> je veux / a disparu / je veux remettre/ aurais vu/ ai vu /tu poses/je volerais /arrête/ j'essayais d'escalader/ tu veux/ j'aide/il était/ est/ je revoyais/ retrouvait/ manque/as volé/ j'adore/excuse/ je croquerais	<u>Adverbes /Autres</u> tellement quand même nulle part jamais
<b>Structures langagières</b>	Exprimer une demande : Tu n'aurais pas vu mon chapeau ? Excuse-moi, tu n'aurais pas vu un lapin coiffé d'un chapeau ? Exprimer un remerciement : Merci quand même Demander à quelqu'un de se justifier : Pourquoi tu me poses cette question ? Demander une explication : C'est quoi un chapeau ? Comment il est ton chapeau ? Proposer/ accepter de l'aide : Tu veux que je t'aide à monter ? Oui, s'il te plaît. Donner un ordre : Arrête avec tes questions. Exprimer une dénégation : <i>Je n'ai vu de chapeau/lapin... nulle part. Jamais je ne volerais un chapeau/croquerais un lapin.... Arrête avec tes questions</i> → en contradiction avec l'illustration Exprimer une comparaison : Mon chapeau n'est pas comme ça. Exprimer un doute : Et si je ne le revoyais jamais ? Et si personne ne le retrouvait ? Exprimer le sentiment de perte : Il me manque tellement ! S'enquérir de l'état de quelqu'un : Ça ne va pas ? Exprimer une objection : Mais je l'ai vu mon chapeau ! Accuser quelqu'un : Toi, tu m'as volé mon chapeau !			
<b>Expressions</b>	Remettre la patte (→ la main) dessus quelque chose			
<b>Structures syntaxiques</b>	Expressions variées de la négation (ne/pas – ne/nulle part- jamais/ne – personne/n') Tu veux que..... Tu n'aurais pas vu mon chapeau ? Non, je n'ai pas vu ton chapeau ....			

## Activités

- Découvrir l'album papier (avec/sans le texte)
- Découvrir l'album numérisé au VPI
- Lire l'album (à voix haute, seul ou en collectif) – dans sa tête
- Commenter les images → remarquer l'orientation de l'ours : il va vers la droite lorsqu'il cherche, il va vers la gauche lorsqu'il a retrouvé son chapeau.
- Reformuler pour montrer qu'on a compris le texte/l'histoire
- Compléter le récit : par le nom des animaux (ex : Bonjour renard !), par une phrase disant à chaque fois qui rencontre l'ours, par un commentaire
- Faire des commentaires à la page où l'ours ne reconnaît pas son chapeau(!)
- La scène en plan rapproché avec le lapin/l'ours : émettre des hypothèses sur le devenir du lapin. Puis la planche suivant où l'ours seul a mis son chapeau. Remarquer l'herbe écrasée au sol : peut-on présager du pire pour le lapin ?
- Le texte de la scène finale : par inférence dire le sort qui lui est arrivé
- Mise en voix de l'histoire

## **Production orale et écrite**

Exercices de transposition en plagiant le récit : Qui cherche quoi ?

### Exercices de substitution

- remplacer « mon chapeau » par « ma casquette » (masculin → féminin)
- remplacer « mon chapeau » par « mes gants » (masculin singulier → masculin pluriel). Jouer sur la différence « moufles/gants ». L'ours a des moufles rouges alors que le serpent a vu des gants bleus.
- remplacer « mon chapeau » par « mes lunettes » (masculin singulier → féminin pluriel)
  - Accorder et pronominaliser : Retrouver le bon déterminant, accorder les GN et les pronoms substitués du GN (ne pas traiter l'accord du p.passé avec le COD pronominalisé antéposé)
  - Mettre en scène d'autres animaux avec des caractéristiques liées aux accessoires recherchés :

Exemple : un animal malvoyant cherche ses lunettes (taupe), un animal de l'Antarctique cherche ses gants (manchot), un animal proche de l'homme cherche son ardoise (singe).....

- Enrichir le texte pour en faire une histoire plurilingue → un animal/une langue (celle de nos EANA)

### Exercices de production écrite au cycle 3

- Pronominaliser un paragraphe pour éviter la répétition de « chapeau »  
*[Mais personne n'a vu son chapeau. L'ours est très triste car il adore son chapeau. Il s'allonge sur le sol et pense à son chapeau.]*
- Rédiger un résumé (présent, style indirect)

## Tâches finales

- Réaliser de petites vidéos en s'inspirant librement du texte pour que les élèves s'approprient les structures de phrases rencontrées : les scènes sont jouées à l'aide de marionnettes à doigts. Choisir une image de fond.

- Réaliser un Kamishibai avec l'histoire retravaillée :

Introduire le « bonjour+nom de l'animal », écrire les échanges entre les animaux dans des bulles (bulles avec les paroles- bulles avec les pensées de l'ours)

Variante : Introduire des salutations dans les langues maternelles de nos EANA

Reproduire les dessins :

-préparer les gabarits des animaux dans du carton pour réaliser les planches

OU

-l'ours est découpé dans du carton marron puis collé ; les autres animaux sont dessinés.

Rédiger le texte au dos des planches en y mettant des commentaires

- Réaliser un album où le lecteur invente son histoire en choisissant l'accessoire qui a disparu. → Retrouver en partie les paroles des personnages : travail de la mise en voix et emploi des substituts

### **Variantes :**

Choisir d'autres animaux (ceux de l'album étant mobiles)

Changer la fin : L'ours ne tue pas le lapin mais lui donne une bonne leçon.

- Réaliser un album numérique dans Book Creator en ligne.

Mise en voix, photos des tableaux réalisées à partir des animaux prédécoupés

<https://app.bookcreator.com/books>

## Annexe 1 : Résumé « Je veux mon chapeau »

C'est l'histoire d'un ours qui a perdu son chapeau. L'ours part à sa recherche. Il interroge chaque animal qu'il rencontre. Il demande :

- au renard
- à la grenouille
- au lapin
- à la tortue
- au serpent

et au tatou.

Mais personne n'a vu son chapeau. L'ours est très triste car il adore son chapeau. Il s'allonge sur le sol et pense à son chapeau.

Un cerf le voit ainsi et lui demande ce qui ne va pas.

Et tout à coup, l'ours se rappelle avoir vu le lapin avec son chapeau sur la tête ! L'ours retrouve le lapin et récupère son chapeau.

Un écureuil arrive. Il demande à l'ours s'il a vu un lapin coiffé d'un chapeau. L'ours dit qu'il n'a vu de lapin nulle part. Mais toi qui lis cette histoire, tu sais que ce n'est pas vrai ...

## Annexe 2 : Résumé « Je veux mon chapeau »

Je vais vous raconter l'histoire de l'ours qui a perdu son chapeau. L'ours part à la recherche de son chapeau. Quand il voit un animal, il lui demande s'il a vu son chapeau. Il rencontre :

- le renard
- la grenouille
- le lapin
- la tortue
- le tatou
- le serpent

Mais personne n'a vu son chapeau. L'ours est très triste car il adore son chapeau. Il s'allonge sur le sol.

Un cerf lui demande ce qu'il a. Et tout à coup, il se souvient qu'il a vu le lapin avec son chapeau sur la tête ! L'ours retrouve le lapin et son chapeau...

Un écureuil arrive. Il demande à l'ours s'il a vu un lapin coiffé d'un chapeau. L'ours dit qu'il n'a vu de lapin. Mais toi qui lis cette histoire, tu sais que ce n'est pas vrai ...

**Utiliser la fonction « remplacer » du traitement de textes**  
« chapeau » → « casquette »

**Faire les changements de déterminants, les accords du GN et pronominaliser les GN le cas échéant.**

**Ne pas aborder l'accord du participe passé avec le COD pronominalisé placé avant le verbe.**

Je veux mon casquette  
Mon casquette a disparu. Je veux remettre la patte dessus.

*Rencontre avec le renard*  
Tu n'aurais pas vu mon casquette ?  
Non. Je n'ai pas vu ton casquette.  
Bon. Merci quand même.

*Rencontre avec la grenouille*  
Tu n'aurais pas vu mon casquette ?  
Non. Je n'ai pas vu de casquette dans les environs.  
Bon. Merci quand même.

*Rencontre avec le lapin*  
Tu n'aurais pas vu mon casquette ?  
Non. Pourquoi tu me poses cette question ?  
Je ne l'ai pas vu.  
Je n'ai vu de casquette nulle part.  
Jamais je ne volerais un casquette.  
Arrête avec tes questions  
Bon. Merci quand même.

*Rencontre avec la tortue*  
Tu n'aurais pas vu mon casquette ?  
Je n'ai rien vu de de la journée.  
J'essayais d'escalader ce rocher.  
Tu veux que je t'aide à monter ?  
Oui, s'il te plaît.

*Rencontre avec le serpent*  
Tu n'aurais pas vu mon casquette ?  
J'ai vu un casquette l'autre jour  
Il était bleu et rond.  
Mon casquette n'est pas comme ça.  
Merci quand même.

*Rencontre avec le tatou*  
Tu n'aurais pas vu mon casquette ?  
C'est quoi, un casquette ?  
Merci quand même.

Personne n'a vu mon casquette.  
Et si je ne le revoyais jamais ?  
Et si personne ne le retrouvait ?  
Mon pauvre casquette.  
Il me manque tellement.

*Arrivée du cerf*  
Ca ne va pas ?  
J'ai perdu mon casquette.  
Et personne ne l'a vu.  
Comment il est, ton casquette ?  
Il est rouge et pointu et...

MAIS JE L'AI VU,  
MON CASQUETTE !

TOI ! TU M'AS VOLÉ  
MON CASQUETTE !

J'adore mon casquette.

*Arrivée de l'écureuil*  
Excuse-moi, tu n'aurais pas vu un lapin coiffé d'un casquette ?  
Non. Pourquoi tu me poses cette question ?  
Je ne l'ai pas vu.  
Je n'ai vu de lapin nulle part.  
Jamais je ne croquerais un lapin.  
Arrête avec tes questions.  
Bon. Merci quand même.