GRILLE D’OBSERVATION

**REPÈRES CLEFS POUR L’ENCADRANT**

**Nom : ……………………………..… Prénom : ……………………………..… Palier 1 ** **/Palier 2 ** **/Palier 3**

Pour permettre de situer le pratiquant sur cette grille, les repères clés **doivent s’observer en grande profondeur** (au minimum taille de la personne avec le bras levé) **et sans matériel de flottaison.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Étapes | **Objectifs** | **Observation** | | **3 Paliers de l’aisance aquatique** | | |
| **Repères clés pour l’encadrant** | **Observé** | **P1** | **P2** | **P3** |
| *1* | **S’engager dans le milieu aquatique et découvrir**  **une nouvelle**  **locomotion** | **1) Entrer seul dans l’eau** | *Oui*  | **Palier 1 :** Cette première étape consiste à entrer seul dans l’eau, se déplacer en immersion  complète et à sortir seul de l’eau. | **Palier 2 :** Cette seconde étape nécessite de sauter ou chuter dans l’eau,  à se laisser remonter, à flotter de différentes manières, à regagner le bord et à sortir seul. | **Palier 3 :** Cette dernière étape consiste à entrer dans l’eau par la tête, à remonter à la surface, à parcourir 10 m en position ventrale tête immergée, à flotter sur le dos avec le bassin en surface, à regagner le bord et à sortir seul. |
| **2) Sortir seul de l’eau** | *Oui*  |
| *2* | **Passer de l’appui à la suspension** | **3) Se déplacer avec les épaules immergées** | *Oui*  |
| *3* | **S’immerger** | **4) Immerger complètement la tête pendant plusieurs secondes** | *Oui*  |
| *4* | **S’immerger de plus en plus**  **longtemps** |
| *5* | **Accepter l’action de l’eau sur son corps** | **5) Toucher le fond avec les pieds**  (Profondeur taille avec le bras levé ) | *Oui*  |  |
| *Enchaînement*  **6) Puis se laisser remonter passivement** | *Oui*  |
| *6* | **Sauter et se rendre**  **indéformable pour « passer**  **à travers » l’eau** | *À partir d’un saut :*  **7) Toucher le fond avec les pieds**  (Profondeur minimum taille avec le bras levé ) | *Oui*  |  |
| *Enchaînement*  **8) Puis se laisser remonter passivement** | *Oui*  |
| *7* | **Accepter**  **le déséquilibre et le changement de direction** | **9) Basculer dans l’eau depuis le bord et entrer dans l’eau par le haut du dos** | *Oui*  |  |  |
| *Enchaînement*  **10) Puis pivoter dans l’eau pour se retrouver dos au mur** | *Oui*  |
| *8* | **Choisir sa forme pour s’orienter de différentes façons** | **11) S’allonger sur le ventre, bras dans le prolongement du corps tête sous les bras, quelques secondes** | *Oui*  |  |  |
| **12) S’allonger sur le dos, bras dans le prolongement du corps, le temps de plusieurs échanges ventilatoires** | *Oui*  |
| **13) Entrer dans l’eau par la tête et glisser plusieurs mètres sans nager** | *Oui*  |
| **14) Parcourir 10 mètres sans prise d’appui solide** | *Oui*  |

Quel que soit le niveau d’acquisition de l’aisance aquatique le pratiquant mineur doit rester en permanence sous la surveillance d’un adulte.

Palier 3 : en piscine, je suis capable de regagner le bord et m’extraire seul du bassin ou d’attendre d’être aidé.

*\* En situation il n’y a pas d’ordre contraint des* étapes *(le déplacement* étape 8 *ne devant être recherché qu’après l’étape 5).*