

Réfléchir la place et la quantité des exercices d'entraînement

Réfléchir la démarche de la justification écrite et orale

Cette réflexion est basée sur les constats relevés lors des échanges avec les enseignants T1 et T2 au cours des animations sur la « classe multi-niveaux ».

Un des pièges de la classe multiniveaux consiste à multiplier les exercices d'entraînement lors des temps de travail autonome, ce qui assure « du travail » aux élèves et permet à l'enseignant de s'occuper d'un autre groupe.

Les exercices d'entraînement sont nécessaires mais il est intéressant de réfléchir aux points suivants :

➔ Distinguer les phases d'entraînement et les phases d'automatisation :

Les exercices que l'on donne après un temps d'apprentissage servent à **s'entraîner**. Ils sont à corriger en compagnie de l'enseignant qui veille à cerner les incompréhensions, les erreurs persistantes dans les représentations mentales et y remédie rapidement avant que les erreurs d'interprétation ne s'installent.

Il n'est pas nécessaire de donner un nombre important d'exercices (ce que font souvent les jeunes enseignants dans le souci de varier les consignes) car un élève qui a compris la notion saura faire dès le premier exercice, celui qui n'a pas compris répétera ses erreurs du premier au dernier exercice.

Par contre, il est nécessaire de prendre le temps pour revenir sur les points qui font résistance.

« C'est parce qu'on ne prend pas suffisamment de temps que l'on finit par en perdre à revenir sans cesse sur les mêmes points, en gaspillant le temps dont on dispose. » Catherine Brissaud, Danièle Cogis - Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?

Lorsqu'on a constaté la compréhension des élèves, on peut entrer dans la phase d'**automatisation**, on donne alors régulièrement, lors des temps de travail autonome (rituels ou contrat de travail), une activité permettant de réactiver et de mémoriser l'apprentissage à long terme.

➔ Questionner la forme des exercices :

Quelle est la part réelle de travail intellectuel dans des exercices dont la consigne est souvent **préformée**, c'est-à-dire que l'élève sait d'entrée ce qu'on attend de lui et se trouve délesté de toute une partie de l'analyse à laquelle on voudrait qu'il accède ?

Exemple tiré de l'ouvrage *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ? Catherine Brissaud et Danièle Cogis* :

Classe les noms en deux colonnes :

Noms masculins	Noms féminins

La carafe-la glace-le marteau- la poêle-le tournevis-le clou

« Le tableau est ... préformé par le résultat qu'on vise : il n'y a plus de recherche à mener, même plus de question à se poser ! Tout est donné ou presque :

- La classe syntaxique du mot (noms)
- La consigne indique qu'il n'y a que deux possibilités : noms masculins, noms féminins.

Aucune question ne vient enrichir le travail, aucune ambiguïté ne vient pimenter la tâche, aucun défi n'est lancé pour susciter la curiosité. [...]De plus, les élèves s'ennuient rapidement devant des exercices élémentaires sans réelle portée.

Or ces questions que l'élève n'a pas besoin de se poser ici, ce sont précisément les questions qu'il doit se poser quand il écrit.

[...] Il suffit de peu de chose pour modifier la situation dans le sens d'une activité intellectuelle plus dense : ne pas donner d'indication directe, avoir une consigne suffisamment ouverte pour qu'il y ait une marge d'initiative, introduire des intrus, mettre des pièges.

Par exemple, en s'inspirant de l'exercice cité ci-dessus, on peut donner les consignes suivantes :

Classe les mots suivants :

Carafe-glace-marteau-page-clou-voile-photographe

Ou bien :

Classe les mots suivants :

Les carafes-les glaces-les marteaux-les pages-les clous-les voiles-les photographes

Ou bien :

Ajoute un déterminant et un adjectif pour accompagner ces mots et classe les groupes du nom obtenus :

Carafe-glace-marteau-page-clou-voile-photographe

On veillera à cadrer l'activité comme activité « *sur la langue pour apprendre l'orthographe* » afin d'éviter que les élèves se dirigent vers des classements sémantiques : humain /objet ... »

Activité intéressante à faire en binôme (confrontation des propositions, obligation d'argumenter pour convaincre l'autre)

➔ Quelle part de chance ou de malentendu dans les exercices d'entraînement ? La réponse reflète-t-elle toujours le cheminement intellectuel ?

Exemple :

Complète les mots avec *in*, *ain* ou *ein* : un p.....tre, un mar....., un vacc....., un gr..... de blé.

Afin d'engager la réflexion et d'écarter le hasard des réponses, on peut donner cet exercice en demandant de le relier à un mot de la même famille qui permet de justifier la graphie de [É].

➔ **La justification écrite**

Il est intéressant et efficace de donner un travail court mais que l'élève devra justifier, plutôt que plusieurs exercices qui ne reflèteront pas forcément le degré de compréhension et d'acquisition de la notion.

« *L'obligation d'écrire une justification offre un triple avantage :*

- *Elle donne un espace à la réflexion silencieuse et permet la concentration nécessaire aux apprentissages ;*
 - *Elle laisse moins de place aux conduites d'évitement habituelles et limite ainsi la possibilité de ne pas s'engager dans la réflexion ;*
 - *Elle constitue des traces utiles à l'enseignant pour orienter la suite de son travail.*
- C.Brissaud, D.Cogis*

Ce genre d'activité permet également :

- d'alléger la tâche d'écriture par rapport à une série d'exercices
- d'évaluer au fur et à mesure les progrès des élèves
- de corriger rapidement et efficacement le travail avec les élèves lors du retour sur l'activité après le temps de travail autonome
- de ne pas passer des heures de correction du soir sur des exercices d'entraînement (que les élèves devront peut-être corriger seuls le lendemain).

Exemple d'activités données en autonomie dans un CE1 au cours d'une séquence d'apprentissage sur les accords en nombre dans le groupe nominal :

Dictée de deux GN : les lapins, les petits chats noirs

On a demandé aux élèves de justifier leur écriture de la fin des mots.

les lapin, les petit chat noir
J'ai écrit les comme ça parce que les
au pluriel.
J'ai écrit lapin comme ça parce que je
me rappelle de comment on le écrit,
J'ai écrit petit comme ça parce que
les au singulier. J'ai écrit chat au
masculin. J'ai écrit noir au masculin.

On a ainsi pu déterminer comment les élèves se situaient par rapport à la notion de pluralité et à la notion d'accord et définir les « paliers » d'apprentissages.

Au bout de quelques séances sur les chaînes d'accord :

M N D Adj
Marie aime les bons desserts ●
Je me suis corrigé parce que j'avait oublier les
s de desserts mais avec la chaîne d'accord
Et j'ai vu que il manquait un s à
dessert ensuite j'ai fini ma chaîne
d'accord. Il y a un signal en
adjectif et un Nom

Transfert des connaissances en production d'écrit :

dans la forêt tropical j'
aimerais voir
~~des~~ toucans multicolores
~~des~~ gorilles musclés et
~~des~~ petits singes
Mais je ne voudrais surtout
pas rencontrer
~~des~~ jaguars dangereux
~~des~~ panthères noirs
~~des~~ piranhas féroces

"J'ai d'abord écrit mes idées. Après, quand j'ai relu, j'ai pensé au signal. Alors j'ai mis des s aux autres mots qui étaient avec le déterminant qui est au pluriel."

Dans la forêt tropicale,
j'aimerais voir ~~des~~ papillons
magnifiques ~~des~~ singes minuscules
et ~~des~~ toucans multicolores
Mais je ne voudrais surtout
pas rencontrer ~~des~~ mygales noires, ~~des~~
caïmans dangereux ~~des~~ gorilles
horribles

"J'ai regardé des et j'ai pensé à faire les chaînes d'accord au pluriel mais des fois, j'ai oublié."

Dans la forêt tropicale, j'aimerais voir
des aras multicolores
des gentils toucans
et des papillons bleus.
Mais je ne voudrais surtout pas rencontrer
des tigres dangereux
des félins sans taches
et des panthères poilus.

« J'imagine, j'écris et en même temps, comme le déterminant est au pluriel, je mets un s à l'adjectif et au nom. »

Chaque phase de justification écrite est suivie d'une phase de **confrontation orale collective** qui permet d'avancer dans la compréhension individuelle des notions car elle provoque des réajustements cognitifs chez les élèves, sans compter le développement des capacités d'argumentation et d'écoute.