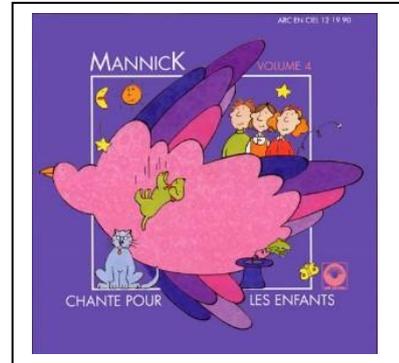


## Une semaine de musique en confinement : la nuit inspire les musiciens...

### Jour 1 : que se passe-t-il la nuit ?

Ecrivez (ou dessinez) sur une feuille tout ce qui vous paraît différent quand la nuit tombe :  
que faites-vous la nuit ?  
quels animaux vivent la nuit ?  
qu'est-ce qu'on voit dans le ciel, dans la rue ou dans le jardin ?  
est-ce qu'il y a de la lumière ? comment ?



Puis, écoutez la chanson de Mannick *La nuit ferme les yeux du soleil*

<https://www.youtube.com/watch?v=Kq2Kyotrrjc>

Y a-t-il des points communs avec votre recherche ? Dessinez ou écrivez ce qui manque.

Vous pouvez vous aider des paroles :

Ref : C'est la nuit qui ferme les yeux du soleil  
C'est la nuit qui sème des grains de sommeil  
Peu à peu, doucement,  
Dans les yeux des enfants.

Couplet 1 : Et la nuit, la souris sort de son trou  
Le hibou s'éveille  
Mais les chats, tous les chats sont gris  
Quand revient, quand revient la nuit,  
Quand revient la nuit.

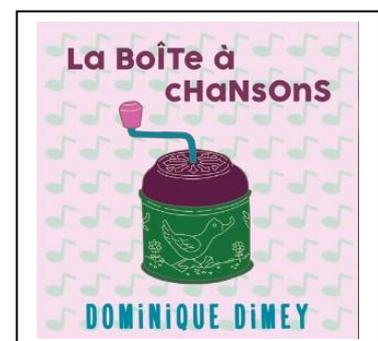
Couplet 2 : Et la nuit, on voit s'allumer partout  
Mille réverbères  
Et la lune, et la lune luit  
Quand revient, quand revient la nuit,  
Quand revient la nuit.

Couplet 3 : Et la nuit, les voitures et les motos  
Ont des muselières  
Mais la rue, mais la rue s'ennuie  
Quand revient, quand revient la nuit  
Quand revient la nuit.

Si vous voulez, vous pouvez chanter la chanson avec Mannick !

### Jour 2 : que se passe-t-il dans ma rue ?

Fermez les yeux et écoutez les bruits autour de vous.  
Faites une liste de ce que vous avez entendu :  
des voitures, des oiseaux, les membres de la famille...  
Est-ce qu'il y a plus de bruit que d'habitude ?  
(normalement, en période de confinement, il y en a moins.)  
Puis, écoutez *la Chanson du veilleur* de Dominique Dimey  
<https://www.youtube.com/watch?v=YXW5uKYax3k>



Autrefois, afin de lutter contre les risques d'incendie, ou les attaques de brigands, un veilleur arpentait les rues des villes et des villages la nuit, pour prévenir tout le monde en cas de danger.

Cela a inspiré le grand musicien Jean Sébastien Bach, qui a composé *le Choral du Veilleur*.

Ecoutez-le interprété à l'orgue :

<https://www.youtube.com/watch?v=0qZy7ee7Jgo>

Observez la façon de jouer du musicien :  
comment utilise-t-il ses mains pour jouer ?  
en même temps, au même endroit sur l'instrument ?  
et avec ses pieds ?



Avez-vous remarqué ? c'est la même mélodie. Dominique Dimey l'a utilisée pour écrire sa chanson, en inventant des paroles qui racontent l'histoire du veilleur !

Peut-être préférerez-vous la version avec orchestre à cordes et cor :

<https://www.youtube.com/watch?v=etOMjYXulbA>

### Jour 3: la nuit, nous dormons !

Ecoutez la chanson *Petite musique de nuit* d'Alain Schneider :

<https://www.youtube.com/watch?v=yqQcljHFKyU>

Mais en fait, de quoi parle cette chanson ?



Pour détendre et peut-être endormir toute la famille, on peut pratiquer des massages sonores.

Pour cela, cherchez autour de vous des objets qui ne font pas beaucoup de bruit, seulement quand on les frotte près des oreilles. Par exemple : une brosse à dents, du coton, des morceaux de tissus différents (en nylon, en velours, en velours côtelé), des éponges, des tampons à récurer en métal, différentes sortes de papier (papier alu, journaux, papier de soie...).

La personne que l'on va masser s'allonge confortablement sur le dos et ferme les yeux.

La personne qui fait le massage sonore frotte les objets autour des oreilles, pas trop près quand même, en faisant attention aux sensations ressenties par l'autre.

**Attention : pas de bruits trop forts, ni trop brusques !**

#### Jour 4 : la nuit, ça peut faire aussi un peu peur...

La nuit, c'est aussi le monde des monstres et autres créatures fantastiques.

Les grands compositeurs ont souvent écrit des musiques qui illustrent des histoires de fantômes ou de sorcières qui se passent la nuit.

Par exemple, Modeste Moussorgski, qui a composé *le Songe d'une nuit de sabbat*.

Ecoutez l'extrait, avec le personnage de Monsieur Onde, qui vous expliquera comment le musicien a utilisé la musique pour raconter cette histoire de sorcières qui dansent pendant la nuit de la Saint Jean.



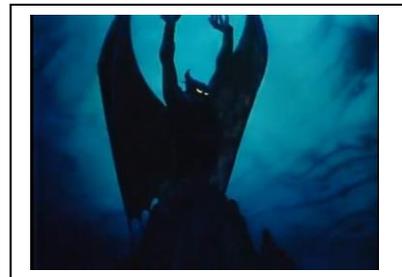
<https://monsieur->

[onde.com/discotheque/video/5cf8df1b3aed60672d7d5196/Une%20nuit%20sur%20le%20mont%20chauve](https://monsieur-onde.com/discotheque/video/5cf8df1b3aed60672d7d5196/Une%20nuit%20sur%20le%20mont%20chauve)

Les plus courageux regarderont les monstres, démons et autres squelettes s'animer dans cet extrait du film *Fantasia* de Walt Disney.

<https://www.dailymotion.com/video/x4fei43>

Attention, ça fait quand même un peu peur...



#### Jour 5 : en regardant la lune...

Détendez-vous en écoutant des musiques pour la nuit écrites par des compositeurs célèbres.

Le Clair de Lune de Debussy :

<https://www.youtube.com/watch?v=DEtuNQZQdTg>



La Sonate au clair de lune de Beethoven :

<https://www.youtube.com/watch?v=TesdiZ7LMqs>



Choisissez l'une de ces musiques comme fond sonore pour réciter le début de ce poème d'Alfred de Musset :

C'était, dans la nuit brune,  
Sur le clocher jauni,  
La lune  
Comme un point sur un i.

Lune, quel esprit sombre  
Promène au bout d'un fil,  
Dans l'ombre,  
Ta face et ton profil ?