

## Parcours musical : le chant des oiseaux

### Jour 1 : la semaine commence en chantant.

Découvrez, ou re-découvrez « La ronde des oiseaux », en vous aidant du site Vox de Radio France :

<https://vox.radiofrance.fr/ressource/vox-box-3-les-saisons>

Commencez par écouter la chanson, ce sont les enfants de la Maîtrise de Radio France qui l'interprètent, et ils chantent très bien :

[La ronde des oiseaux, piano et chant](#)

Ensuite, chantez avec eux, et quand vous vous sentez prêts, essayez seuls, avec le piano :

[La ronde des oiseaux, piano](#)

Et bien sûr : [les paroles](#).



### Jour 2 : connaissez-vous le chant du coucou ?

Le chant de cet oiseau, que l'on peut entendre au printemps, est très caractéristique et l'un des plus faciles à reconnaître. C'est sans doute pour cela que les compositeurs le font souvent entendre dans leurs œuvres, par exemple, Camille Saint Saëns, dans le Carnaval des Animaux :

<https://www.youtube.com/watch?v=lc453klwfU0&feature=youtu.be>

(placez le curseur à 13:24 pour écouter le coucou, mais vous pouvez aussi écouter l'œuvre en entier !



Quels sont les deux instruments que Saint Saëns a choisis pour ce passage ?

Pour le savoir, vous pouvez observer cette autre version :

<https://www.youtube.com/watch?v=vXqz2f8uE5E>

Quel instrument joue le rôle du coucou ?

Et quel est celui que l'on entend, mais que l'on ne voit pas à l'écran ?



### Jour 3: chantez encore la chanson de la Ronde des oiseaux.

Aujourd'hui, c'est révision de la chanson !

Pour les plus jeunes, on peut aussi écouter et apprendre la célèbre chanson traditionnelle « Dans la forêt lointaine »

<https://www.youtube.com/watch?v=dEMga3kA-FM>

interprétée par Steve Waring.



#### Jour 4 : d'autres oiseaux dans le Carnaval des Animaux

Ecoutez d'autres extraits de cette œuvre musicale.

Volière : <https://www.youtube.com/watch?v=4xmdyk1PsgU>

C'est la flûte traversière qui est mise à l'honneur et qui représente des oiseaux volant dans tous les sens dans leur cage.



Le cygne : <https://www.youtube.com/watch?v=5xsHIOI5L7g>

Le violoncelle nous aide à imaginer la majesté de cet oiseau blanc, nageant lentement sur un lac.



Cette musique majestueuse et douce en même temps inspire aussi les danseurs, et pas seulement les danseurs classiques !

<https://www.youtube.com/watch?v=JZumgHLSW10>

Il s'agit d'un danseur de hip-hop qui s'appelle Lil Buck.

Pendant le confinement, il dansait dans la rue, en respectant la distanciation physique, bien sûr !

<https://www.youtube.com/watch?v=BWairKgESbc>



#### Jour 5 : imitez le chant des oiseaux.

Quand on veut attirer ou dialoguer avec les oiseaux, on peut fabriquer des instruments qui imitent leurs chants. On les appelle des appeaux.

Par exemple, on peut imiter le cri de la chouette avec une herbe verticale entre les pouces :

<http://www.reveveille.net/musiqueverte/les-sifflets-dherbe/>

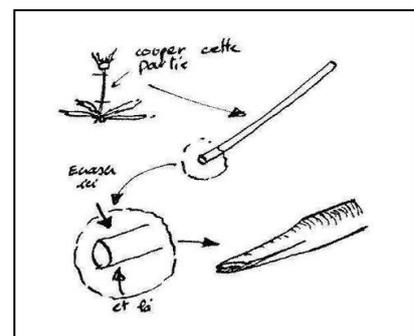


On peut imiter le cri du canard, avec une grosse tige de pissenlit.

Il fut choisir une tige de pissenlit assez grosse, et la fendre en suivant les explications du site de musique verte :

<http://www.reveveille.net/musiqueverte/hautbois-de-pissenlit/>

(et oui, souvenez-vous, le hautbois tient le rôle du canard dans Pierre et le loup...)



Si vous ne trouvez ni herbe, ni pissenlit, vous pouvez aussi

écouter le chant des oiseaux dans votre jardin, à votre fenêtre, votre balcon...

Pour le coucou, c'est ici : [https://www.youtube.com/watch?v=NrTJ\\_v\\_acP8](https://www.youtube.com/watch?v=NrTJ_v_acP8)

Vous pouvez aussi vous amuser avec ces quizz : <https://www.chant-oiseaux.fr/quiz/>