

Préciser le programme auquel vous avez participé :

**ELV /IMMERSION /MEDDIS +/-FORCA+**

Malte / Mise à niveau en langue  
anglaise

EC SCHOOL – SAINT JULIAN'S MALTE

Duarte Da Silva – Bebic – Hing – Gachet – Toury – Da Costa – Valat -  
Robert

Du 15 au 22 avril 2023

# Pourquoi cette mobilité ?

- Pour parfaire notre pratique en langue anglaise.
- Découvrir d'autres pratiques de transmission de la langue (oral favorisé).
- Découvrir une nouvelle culture.



# Choix du cours ou du partenaire

- Coordonnées et contact de l'organisme et/ou du prestataire si vous êtes passé par un intermédiaire (cours)  
You're welcome  
28 boulevard de la colonne  
73000 CHAMBERY
- Coordonnées et contacts du ou des établissements que vous avez visités (observations)  
EC School  
Saint Julian's  
Malte
- Si pertinent : Pourquoi ce choix ?  
L'organisme avec lequel nous sommes parties nous offre la possibilité d'avoir un parcours de formation et d'accueil sur place complets.

# Déroulé du cours ou programme de visite

Les cours :

Le matin ou l'après-midi par groupe de niveau (nous avons passé un test de positionnement avant notre départ) et un cours intensif par jour.

Les compétences linguistiques (« listen », « write », « read », « speak ») étaient systématiquement travaillées à chaque cours. Quelques points de grammaire ont aussi été travaillés.





## Cours intermédiaire

<b>Lexique</b>	<b>Grammaire</b>	<b>Divers</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les médias</li> <li>• Le monde du travail</li> <li>• Expressions idiomatiques autour des pays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les temps du passé / concordance des temps</li> <li>• Le passif</li> <li>• Les participes</li> <li>• Les adjectives extrêmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédiger une lettre de motivation</li> <li>• Rendre un texte plus percutant</li> <li>• Inférer le sens d'un mot inconnu</li> </ul>
<b>Aspects pédagogiques à adapter dans nos classes:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beaucoup de « pair work » : en rappel de cours, en anticipation sur la notion, pour faire des exemples</li> <li>• Une musique pour délimiter le temps de travail</li> </ul>	
<b>Bénéfices pour l'enseignant</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « bain d'anglais » bénéfique pour l'éducation de l'oreille et pour la prise de confiance</li> <li>• prise de confiance pour oser parler.</li> </ul>	
<b>Bénéfices pour nos élèves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modalités d'apprentissages courtes, dynamiques et ritualisées directement réutilisables en classe : analyse d'images pour rappel du vocabulaire, dialogues et exercices, écoute, mises en situation concrètes.</li> <li>• vocabulaire sans cesse réinvesti dans différentes situations.</li> <li>• modalités d'apprentissages courtes, dynamiques et ritualisées directement réutilisables en classe : analyse d'images pour rappel du vocabulaire, dialogues et exercices, écoute, mises en situation concrètes.</li> </ul>	

## Cours pré-intermédiaire

Lexique	Grammaire	Divers
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le monde du travail</li> <li>Le tourisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer le futur</li> <li>Le present perfect</li> <li>concordance des temps</li> <li>Les prépositions temporelles et spatiales</li> <li>Les différents types d'adverbes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décrire un lieu</li> <li></li> <li></li> </ul>
<b>Aspects pédagogiques à adapter dans nos classes:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jeu d'enquête « Cluedo » pour réinvestir les points de grammaire</li> <li>Utilisation de l'application Kahoot pour challenger les élèves</li> <li>Dictée musicale</li> <li>Beaucoup de pair work</li> </ul>	
<b>Bénéfices pour l'enseignant</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>« bain d'anglais » bénéfique pour l'éducation de l'oreille et pour la prise de confiance</li> <li>prise de confiance pour oser parler.</li> </ul>	
<b>Bénéfices pour nos élèves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>modalités d'apprentissages courtes, dynamiques et ritualisées directement réutilisables en classe : analyse d'images pour rappel du vocabulaire, dialogues et exercices, écoute, mises en situation concrètes.</li> <li>vocabulaire sans cesse réinvesti dans différentes situations.</li> <li>modalités d'apprentissages courtes, dynamiques et ritualisées directement réutilisables en classe : analyse d'images pour rappel du vocabulaire, dialogues et exercices, écoute, mises en situation concrètes.</li> </ul>	



# Rapport d'étonnement

Dénaturation du littoral de part le bétonnage intensif, surtout à San Julian's où se concentrent les écoles de langues... mais des lieux très bien conservés qui gardent leurs charmes d'antan

Le réseau de bus très surprenant et aléatoire

Des gens généreux et très accueillants

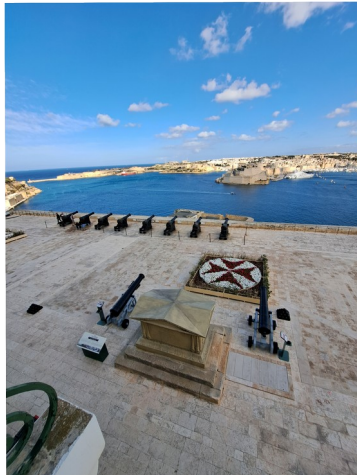
Une cuisine multiculturelle





# Dimension culturelle

- Découverte d'un pays : pays insulaire à l'intersection de divers types de cultures
- Nous avons eu la possibilité de faire des visites culturelles :
  - les îles environnantes à Malte (Gozo, Comino) : visite du château de Victoria et des temples mégalithiques
  - les trois cités
  - Un port traditionnel : Marsaxlokk
  - La Valette : la cathédrale Saint Jean, sa forteresse
  - M'dina et Rabat : visite de la cité médiévale
- Quelques éléments culturels : les chevaliers de l'Ordre de Malte- les temples mégalithiques – les cités médiévales – une cuisine méditerranéenne





# Avis sur l'organisme de cours

- EC School nous a proposé une prise en charge clé en main : transferts aéroport, hébergement et formation. Cet organisme nous proposait également des excursions et des visites culturelles. Cela nous a permis d'aborder sereinement cette mobilité.
- Les groupes de travail étaient restreints (une douzaine d'élèves) et pérenne ce qui facilitaient les échanges sur la semaine.
- 1 ou 2 intervenants par groupe ce qui assurait une cohérence dans le suivi.
- La communication se faisait uniquement en anglais.
- L'alternance des cours sur la demi-journée laissait des temps suffisamment longs pour s'imprégner de la culture maltaise.