

Activités pour travailler sur l'espace

Objectif : Prendre conscience de l'espace et des autres

- **Equilibre du plateau**

Consigne au groupe : “ Marcher en occupant tout l'espace, sans laisser de zones vides, sans aller vers les zones denses... Il faut se déplacer de manière fluide, sans s'arrêter, sans se toucher ...”.

Au signal, tout le monde s'arrête. Le meneur demande aux participants s'ils pensent que le plateau est équilibré. Chacun observe la répartition des autres sur le plateau. Cette répartition doit être équilibrée. Si elle ne l'est pas, on comble les trous, en s'éloignant ou en s'approchant des autres. Attention : **une personne se déplace à la fois**. On reprend l'exercice en s'appliquant à bien équilibrer le plateau.

NB : Il est important de comprendre qu'il faut occuper tout l'espace scénique. Pour cela, Jacques Lecoq comparait la scène à un plateau en équilibre sur un axe central. Donc, si tout le monde est du même côté, le plateau bascule et les acteurs tombent. Pour que le plateau soit bien équilibré (à l'horizontale), il faut occuper toute sa surface.

- **Vite en groupe !**

Objectif : Se mettre en groupe rapidement. Exercice à la fois ludique, dynamique et qui permet de lâcher prise.

On marche en occupant tout l'espace. Puis l'animateur, annonce un chiffre.

S'il annonce le chiffre 3, les élèves doivent rapidement se mettre par groupe de 3.

S'il annonce le chiffre 2, les élèves doivent rapidement se mettre par groupe de 2, etc.

(Avec un grand groupe : les perdants sont éliminés jusqu'à ce qu'il ne reste qu'un seul gagnant)