

Exploitation pédagogique pour l'anglais Cycle 2 / Cycle 3

Par **Karine MIRA PEMF LV**
Inspection de l'Education Nationale Lunel

Accompagnement du concours « **Autour d'un album** »
Point Langues 2016
Groupe LVE 73 2020-2021

ACTIVITES LANGAGIERES	CAPACITES
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>Demander à quelqu'un de ses nouvelles : <i>How are you ?</i></p> <p>Répondre à des questions sur des sujets familiers: <i>How is he ? How are they? Have you got brothers or sisters?</i></p>
Comprendre à l'oral	<p>Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées.</p> <p>Suivre des instructions courtes et simples : can you.... jump swim, play, fly, climb</p>
Parler en continu	Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition
Lire	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus
Ecrire	<p>Copier des mots isolés et des textes courts</p> <p>En référence à un modèle, écrire un texte simple</p>
CONNAISSANCES	
<p><u>Lexique principal:</u> Ladder, tree, fire, rubber ring, crocodile, toothfairy, money, water, brothers and sisters, dragon, wings</p> <p><u>Lexique secondaire:</u> ball, egg, boots, shoes, diving- board, balloon, bed, snail, bath, fish, basket</p>	<p><u>Culture:</u> Toothfairy (la petite souris) La petite souris à travers le monde : http://fr.wikipedia.org/wiki/Petite_souris</p>



Texte adapté cycles 1 et 2

p. 2	Here is a little crocodile !
p. 3	And this little crocodile doesn't like water
p. 5	"I don't like water" says the crocodile, "I want to play with my brothers and sisters." But his brothers and sisters are always swimming. And this little crocodile doesn't like swimming
p. 6	He really likes climbing trees! "I don't like swimming, I like climbing trees" says the crocodile. But he is the only one !
p. 7	He is lonely. So the little crocodile makes a decision. He takes the money he got from the tooth fairy and he buys
p. 8	... a rubber ring! "I want to play with my brothers and sisters." says the crocodile
p.10	But with the rubber ring he can't play ball and he can't swim underwater.
p. 11	He can climb the ladder. But he can't JUMP.
p. 13	He is lonely again. So he decides to try one more time. He takes off the rubberring and ...
p. 14	One, twooo, two and a half THREEEEEE!
p. 15	SPLOSH GLUG HELP!
p. 16	"I really don't like water ! I hate water" says the crocodile. Water is cold and wet and it's embarrassing.
p. 17	Then something strange happens. His nose tickles and tickles. More, More, more until...
p. 18-19	AAAACHOOOOO!
p. 21	The little crocodile doesn't like water, because he isn't a crocodile at all!
p. 22	He's a DRAGON (and he has wings) Dragons can't swim.
p. 23	Dragons can breathe fire.
p. 24	Dragons can fly!



p. 2	Once upon a time, there was a little crocodile
p. 3	And this little crocodile didn't like water
p. 5	"I don't like water", said the crocodile " I want to play with my brothers and sisters" But they were all swimming. And this little crocodile didn't like swimming.
p. 6	This little crocodile really liked climbing trees! "I don't like swimming, I like climbing trees", said the crocodile. But he was the only one.
p. 7	He was lonely. So the little crocodile made a decision. He took the money he got from the tooth fairy and he bought

p. 8	... a rubberring! "I want to play with my brothers and sisters", said the crocodile
p.10	But with the rubber ring he couldn't play ball and he couldn't swim underwater.
p. 11	He could climb the ladder. But he couldn't JUMP.
p. 13	He was lonely again. So he decided to try one more time. He took off his rubberring and ...
p. 14	One, twooo, two and a half THREEEEE!
p. 15	SPLOSH GLUG HELP!

p. 16	"I really don't like water ! I hate water", said the crocodile It was cold, it was wet, and it was embarrassing.
p. 17	Then something strange happened. His nose tickled and tickled. More, More, more until...
p. 18-19	AAAACHOOOOO!
p. 21	The little crocodile didn't like water, because he wasn't a crocodile at all!
p. 22	He was a ... DRAGON... and he had wings ! Dragons can't swim.
p. 23	Dragons can breathe fire.
p. 24	Dragons can fly!

The crocodile who didn't like water

Gemma Merino - éditions Macmillan – adaptation « dialoguée » du texte


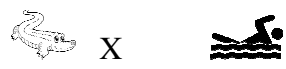
Remarques :

Dans le cadre du concours « AUTOUR D'UN ALBUM » en LVE, le texte original du livre « The crocodile who didn't like water » a été repris afin de permettre une lecture « dialoguée » de l'histoire qui sera jouée par deux élèves (ou plus). Les parties surlignées **en jaune** sont dites par le « narrateur ». Les parties non surlignées sont dites par le personnage principal, à savoir le crocodile ! Les parties surlignées **en vert** ne concernent que les élèves de cycle 3.

PART 1	
p. 1-2	Here is a little crocodile! And this little crocodile doesn't like water "Hello I'm a crocodile and I don't like water"
p. 3-4	"I don't like water" says the crocodile, "I want to play with my brothers and sisters." "But my brothers and sisters are always swimming and I don't like swimming !"
p. 5	"I don't like swimming, I like climbing trees" says the crocodile. "But I'm the only one. My brothers and sisters don't like climbing trees! "
p. 6	"I feel so sad and so lonely... "What can I do ? I know !!!!... With the money I got from the tooth fairy I 'll buy ...
PART 2	
p. 7-8	... a rubber ring!" "I want to play with my brothers and sisters." says the crocodile with his new rubber ring !
p.9	"But with the rubber ring I can't play ball and I can't swim underwater"
p. 10	"I can climb the ladder but I don't want to jump !"
p. 11-12	"I don't like the rubber ring – I feel so lonely again ... and I want to play with my brothers and sisters " "Come on, let's try one more time"
p. 13	Close your eyes, One, twooo, two and a half.....THREEEEE !
p. 14	SPLOSHGLUG HELP!
PART 3	
p.15	"I really don't like water! I hate water ! Water is cold, water is wet and it's embarrassing ! "
p.16	Then something strange happens. His nose begins to tickle and tickle More, More..... More"
p.17-18	"AAAACHOOOOO!"
p. 19	The little crocodile doesn't like water, because he isn't a crocodile at all!
p.20-21	"I'm a DRAGON & now I've got wings!" "I can't swim but I can breathe fire ..."
p.22-23	And I can fly!"





Objectifs	Activités / questions pour les élèves	Tps
Réinvestir les notions connues	<p>Salutations</p> <p><i>Hello, how are you?</i></p> <p>Poser la question aux enfants et affichez des pictogrammes au fur et à mesure de leurs réponses (fine, happy, sad...)</p> <p>Montrez les pictogrammes pour les sentiments suivants : « sad, lonely » et faire répéter les enfants.</p>	5'
Apporter les aides appropriées à la compréhension de la lecture d'album Découverte du lexique clé	<p>Protocole flashcards</p> <p>Avec les 9 flashcards (<i>water, brothers and sisters, crocodile, tree, toothfairy, money, lonely, swim, climb, play</i>), faire défiler les images devant les élèves en 4 temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - temps 1 : <i>You look and you listen.</i> - temps 2 : <i>You look, you listen and you repeat in your head (keep silent!)</i> - temps 3 : <i>You look, you listen and you repeat.</i> <p>Faire des voix différentes: grave, aiguë, forte, douce.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - temps 4 : <i>You look and you guess. What's this?</i> <p>Les élèves volontaires donnent le mot correspondant à l'image. Pour toute la classe, l'enseignant énonce à son tour le mot à voix haute en insistant sur la prononciation des phonèmes particuliers.</p>	10'
Aider à la mémorisation par le jeu	<p>Magic eyes</p> <p>Les flashcards sont alignées au tableau, face aux élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'enseignant énonce et fait répéter à toute la classe le mot de chaque flashcard et le désigne en le pointant du doigt. Il procède ainsi pour toute la ligne. - L'enseignant prend une carte, la montre aux élèves, énonce le mot correspondant et le fait répéter. Il remet la carte à sa place en la retournant (face cachée). <p>Il refait énoncer par les élèves chaque mot en pointant du doigt chaque carte (y compris la carte retournée) depuis le début de la ligne. Il répète à voix haute chaque mot après chaque énonciation faite par le groupe d'élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il prend une nouvelle carte dans la ligne et procède de même : il la montre, énonce le nom de l'animal, le fait répéter, replace la carte à sa place en la retournant et fait énoncer à nouveau le mot de chaque carte tout en répétant à voix haute après les élèves. - Il procède ainsi jusqu'à ce que toutes les cartes de la ligne soient retournées. A la fin, les élèves énoncent tous les mots dans l'ordre initial alors que les cartes sont toutes 	10'

	retournées ! Voilà pourquoi ce jeu s'appelle <i>Magic eyes</i> .	
Faire comprendre le fil d'une histoire avec des aides appropriées	<p>Présenter l'album aux élèves:</p> <p><i>Ne pas montrer la couverture mais la première page avec le crocodile sous la pluie</i></p> <p>« <i>This is the story of a little crocodile. Look! How is the crocodile? Is he sad or happy? Listen to the title: The crocodile who doesn't like water</i> »</p> <p>Lire la 1^{ère} partie de l'album (du début jusqu'aux crocodiles dans le lit, p.7).</p> <p>S'appuyer sur le visuel des flashcards pour faire comprendre la légende de la « fée quenotte »</p>	5'
Amener les élèves à répondre à des questions simples	<p>Questionner les élèves en anglais :</p> <p>Reprendre l'album et questionner les élèves en anglais en fonction de leur pré-requis. Voici des exemples de questions possibles :</p> <p>« <i>It's raining. The little crocodile looks sad.</i></p> <p><i>How many crocodiles are there in the bath? Where are they?</i></p> <p><i>How many brothers and sisters has he got?</i></p> <p><i>What colour is the ball?</i></p> <p><i>Who is the big crocodile? Mum (mummy)? Dad (daddy)?</i></p> <p><i>How many fishes are there in the water?</i></p> <p><i>Where is the crocodile? The crocodile is on the tree..., but NOT in the water....</i></p> <p><i>Is the crocodile sleeping? No, he isn't.</i></p> <p><i>How many shoes are there next to the bed ?....</i></p>	5'
Vérifier la bonne compréhension du texte Faire reformuler pour que tous comprennent	<p>Questionner les élèves en français:</p> <p>« <i>Combien y a-t-il de personnages dans cette histoire ? qui sont-ils ?</i></p> <p><i>Que se passe-t-il ? Quel est le problème avec ce petit crocodile? D'après vous, pourquoi ne joue-t-il pas avec ses frères et ses sœurs ?</i> »</p>	5'

Objectifs	Activités / questions pour les élèves	Tps
Rappel des connaissances lexicales	<p>Question time</p> <p><i>How are you ? Sad, fine, tired...?</i></p> <p>Poser la question collectivement et essayer de faire émerger les sentiments de la séance précédente : lonely, sad...</p>	5'
Faire découvrir le lexique du reste de l'histoire	<p>Protocole flashcards</p> <p>Avec les 8 flashcards (<i>rubber ring, ball, ladder, jump, afraid, lonely, diving board, sad</i>), faire défiler les images devant les élèves en 4 temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - temps 1 : <i>You look and you listen.</i> - temps 2 : <i>You look, you listen and you repeat in your head (keep silent!)</i> - temps 3 : <i>You look, you listen and you repeat.</i> - temps 4 : <i>You look and you guess. What's this ?</i> <p>Les élèves volontaires donnent le mot correspondant à l'image. Pour toute la classe, l'enseignant énonce à son tour le mot à voix haute en insistant sur la prononciation des phonèmes particuliers.</p>	10'
Faire mémoriser le lexique des actions	<p>Action game....</p> <p>L'enseignant mime les actions (<i>climb, swim, play, jump, fly</i>), les énonce et les élèves regardent.</p> <p>L'enseignant mime et énonce les actions. Les élèves l'imitent.</p> <p>L'enseignant énonce une action sans la mimer et les élèves doivent faire le mime correspondant.</p>	
Introduire une structure	<p>Symboliser au tableau les deux phrases (affirmative et négative)</p> <p>The crocodile likes climbing.  s</p> <p>The crocodile doesn't like water.  X</p>	
Comprendre le fil d'une histoire avec des aides appropriées	<p>Lire la 1^{ère} partie de l'histoire et poser des questions simples sur le nombre d'animaux, les personnages, la couleur des objets et continuer sur la 2^{ème} partie.</p> <p>Aider à la compréhension par les gestes et les images si nécessaire.</p>	5'
Vérifier la bonne compréhension. Faire reformuler pour que tous comprennent	<p>Questionner les élèves en français et les amener à distinguer ce que le crocodile aime et n'aime pas et ce qu'il sait/peut ou ne sait/peut pas faire.</p> <p>Evoquer la volonté du crocodile de s'amuser avec ses frères et sœurs et les efforts qu'il fournit...néanmoins, malgré ses efforts et la bouée, il ne peut pas jouer normalement car sa bouée l'en empêche...</p>	5'
A song	<p>"Can you climb a tree?" (extrait de la méthode <i>Fanfare</i>, Oxford)</p>	10'

	<p>Expliciter la chanson auprès des enfants en spécifiant qu'elle concerne des actions que l'on sait ou ne sait pas faire.</p> <p>Ou : « Yes I can », super simple song https://www.youtube.com/watch?v=_Ir0Mc6Qilo</p> <p>1ère écoute: Demander aux enfants de repérer les mots qu'ils reconnaissent dans la chanson en levant le doigt.</p> <p>2^{ème} écoute : arrêter l'écoute aux mots suivants : climb, swim, play, et les mimer.</p> <p>Demander aux enfants: « Can you jump? Can you swim? Can you play? »</p>
--	--

Objectifs	Activités / questions pour les élèves	tps
Réinvestir les notions connues	Question time L'enseignant demande aux élèves : « Can you climb, swim, play, jump? » Les élèves sont invités à faire les mimes.	5'
Faire comprendre le lexique de la chanson Comprendre et exécuter des consignes simples à partir du nouveau vocabulaire	1 ^{ère} étape : écouter la chanson et montrer les flashcards correspondantes aux actions (cf.les paroles de la chanson) 2 ^{ème} étape : l'enseignant énonce une action et les enfants l'exécutent. L'enseignant montre la flashcard pour validation collective. 3 ^{ème} étape : les enfants font les mimes sur la chanson	5'
Mémoriser les actions	Distribuer les miniflashcards. Énoncer une action et les élèves montrent la miniflashcard correspondante. Énoncer une suite d'actions et les enfants doivent mettre les miniflashcards correspondantes dans l'ordre énoncé. L'enseignant fait de même avec ses flashcards sur une partie cachée du tableau et retourne le tableau pour une validation collective. Il énonce alors à nouveau les actions en montrant les images.	15'
Faire comprendre le fil d'une histoire avec des aides appropriées Vérifier la bonne compréhension. Faire reformuler pour que tous comprennent	Lire la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} partie de l'histoire en posant des questions simples. Lire la 3 ^{ème} partie jusqu'à la fin. Demander aux enfants d'expliquer ce qu'ils ont compris de l'histoire. Sait-on enfin pour quelle(s) raison(s) le crocodile ne peut pas nager ?	

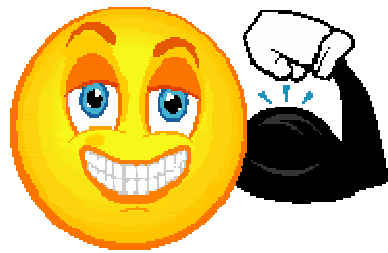
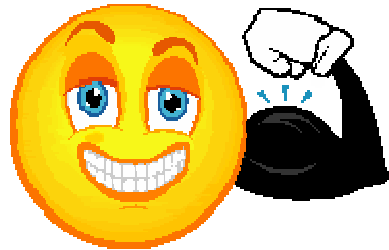
Objectifs	Activités / questions pour les élèves	Durée
Réinvestir les notions connues	<p>Question time</p> <p>L'enseignant énonce quelques actions et les élèves doivent les mimer: « I can fly, I can dance ».</p> <p>Un élève volontaire prend le relais et énonce lui-même une action et le reste de la classe mime l'action.</p> <p>Faire passer deux autres élèves.</p>	10'
Comprendre la différence des formulations I can/I like	<p>Symboliser au tableau les deux phrases (affirmative et négative)</p> <p>I like climbing.  </p> <p>I don't like swimming.  X </p> <p>Poser la question à plusieurs élèves sur leur goût en général :</p> <p>« Do you like dancing ? Do you like singing ? Do you like water? Do you like bananas ?.....”</p> <p>Revenir à l'histoire et aux images de l'album où l'on voit que le crocodile n'aime pas l'eau mais qu'il aime grimper aux arbres....revenir sur le fait qu'il aime jouer avec ses frères et sœurs mais qu'il ne peut pas malgré ses efforts... il ne parvient pas à sauter, il ne parvient pas jouer avec la bouée...</p> <p>Interroger les élèves en français pour vérifier la bonne compréhension de cette notion de goût et de capacité.</p>	10'
Mémoriser les formulations	<p>Miniflashcards</p> <p>Distribuer 5 miniflashcards supplémentaires :</p> <p>I like/I don't like + I can/I can't + action « cracher du feu »</p> <p>L'enseignant énonce des phrases que les enfants devront symboliser avec leurs miniflashcards.</p> <p>Proposer des phrases d'abord affirmatives avec les 2 formulations, puis des phrases négatives :</p> <p>« I like dancing. » « I don't playing the guitar. »</p> <p>“I can breathe fire. I can't fly in the sky”</p>	
Faire comprendre le fil d'une histoire avec des	Raconter l'histoire depuis le début et laisser des blancs pour faire intervenir les élèves sur des mots ou groupes de mots.	10'

aides appropriées Vérifier la bonne compréhension.	A chaque page, omettre petit à petit de plus en plus de mots ou groupe de mots pour inciter les élèves à les énoncer.	
S'appropriier le récit et le faire évoluer	Interroger le groupe classe sur ce qu'il ferait si, comme le crocodile, il ne pouvait pas faire les mêmes choses que ses frères et sœurs ? que ses camarades ? Quand on se sent différent, comment fait-on ?	5'

Objectifs	Activités / questions pour les élèves	Durée
Réinvestir les notions connues	<p>Question time</p> <p>L'enseignant choisit une flashcard action et demande aux élèves de deviner ce qu'il sait faire en posant des questions : « Can you jump..... ? » L'enseignant énonce des réponses affirmatives ou négatives : « Yes, I can/ No, I can't. »</p>	5'
Utiliser des phrases proches des modèles rencontrés	<p>Memory game</p> <p>Chaque élève dispose ses miniflashcards face retournées sur son bureau. En binômes, les élèves retournent à tour de rôle une carte dans son propre jeu et une carte dans le jeu de son camarade. L'élève énonce alors les cartes retournées: « I can.... ». Si les cartes retournées sont identiques, l'élève gagne un point. Si les cartes sont différentes, il les retourne à nouveau et le jeu continue.</p>	15'
Parler en continu	<p>Song</p> <p>Ecouter la chanson et s'arrêter après chaque phrase. Les élèves doivent montrer la miniflashcard correspondante. Après validation collective, les élèves collent la miniflashcard sur une feuille. On procède ainsi pour chaque action.</p> <p>A la fin, chaque élève aura une « trace écrite » de la chanson en image.</p>	15'
S'approprier le récit et le faire évoluer	<p>Discuter avec les élèves du livre qu'ils vont créer et faire un choix de scénario, soit pour prolonger l'histoire du dragon, soit pour créer une histoire nouvelle qui s'en inspire.</p> <p>Décider des personnages et du contexte. Il est alors fortement recommandé de faire des ponts avec les autres disciplines et les thèmes abordés en classe à cette période.</p> <p>Pour approfondir l'aspect culturel, il est possible d'évoquer la légende de la « petite souris » dans les autres pays.</p> <p>La production de cette nouvelle histoire personnelle doit être l'occasion d'approfondir ou de rebondir sur des sujets déjà abordés en maîtrise de la langue, en histoire de l'art ou en instruction civique et morale.</p>	10'

ANNEXES

I CAN / I CAN'T



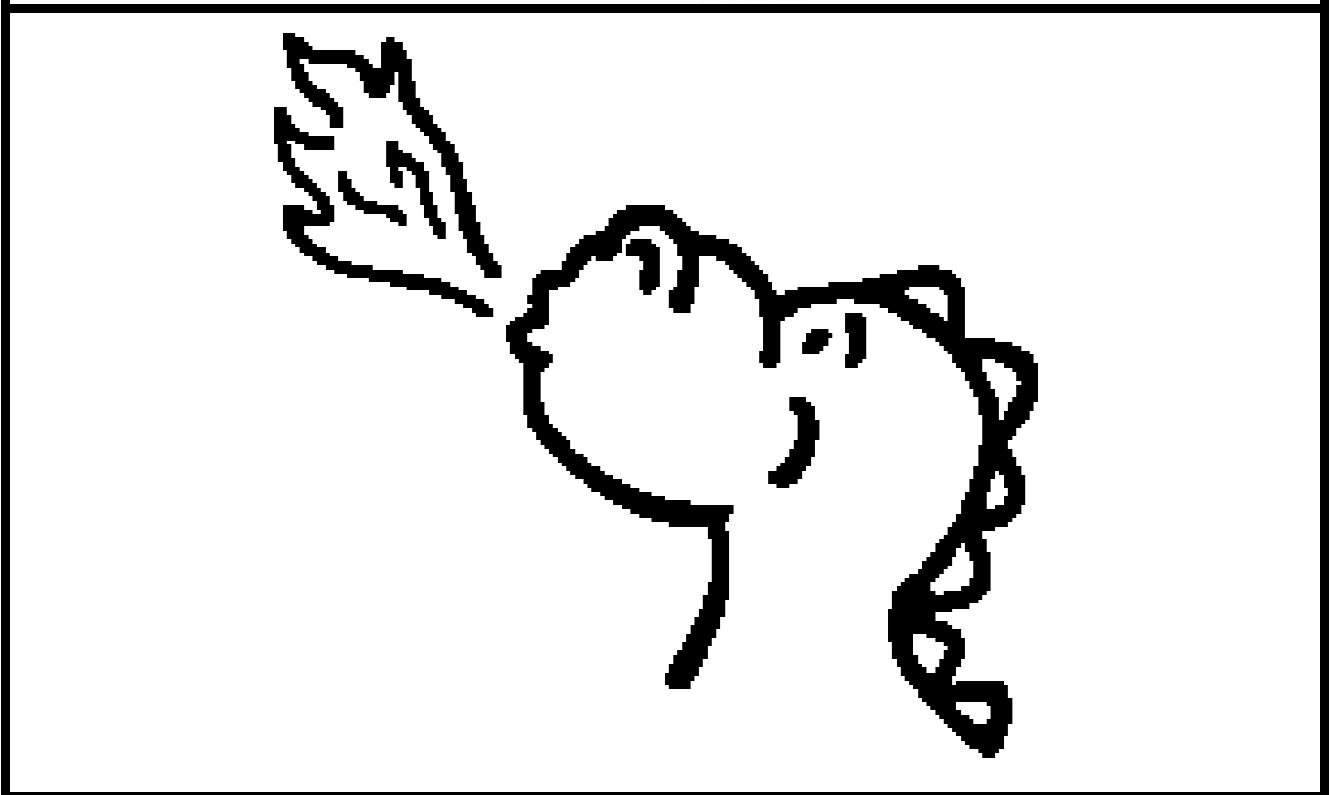
I LIKE / I DON'T LIKE

[Empty rectangular box for drawing or writing]

X

FLASHCARDS

money, fire, lonely





Nb : pour les autres flashcards voir la page LVE sur le site de Chambéry 1