



ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUE & TECHNIQUE

Tout au long du projet, vous pouvez solliciter le(a) conseiller(e) pédagogique LVE ou le(a) conseiller(e) pédagogique numérique de circonscription pour toute question d'ordre pédagogique ou technique.

Circonscription	CPC LVE	CPC numérique
Albertville	Estelle Rospars estelle.rospar@ac-grenoble.fr	Matthieu Collin matthieu.collin@ac-grenoble.fr
Aix-les-Bains	Céline Fléchon celine.flechon@ac-grenoble.fr	Jérémy Cartannaz jeremy.cartannaz1@ac-grenoble.fr
Chambéry 1	Laetitia Fatio laetitia.fatio@ac-grenoble.fr	Ludovic Moureaux ludovic.moureaux@ac-grenoble.fr
Chambéry 4	Aurélie Houssemand aurelie.houssemand@ac-grenoble.fr	Estelle Donjon estelle.donjon@ac-grenoble.fr
Combe de Savoie	Clélia Tivollier clelia.tivollier@ac-grenoble.fr	Emilie Pauchon emilie.pauchon@ac-grenoble.fr
St Jean de Maurienne	Loredane Ronquette loredana.ronquette@ac-grenoble.fr	Sylvain Degrand sylvain.degrand@ac-grenoble.fr
Tarentaise	Fabienne Blanc-Tailleur fabienne.blanc-Tailleur@ac-grenoble.fr	Ludovic Leynaud ludovic.leynaud@ac-grenoble.fr

PRODUCTION ATTENDUE

Un diaporama avec sons intégrés (impress ou powerpoint) ou une vidéo au format MP4, AVI, WAV, MOV, ou WMV.

Le dépôt de la production se fera via le formulaire de Savoie Educ.

La taille du fichier ne doit pas excéder 100 Mo.

CHOISIR SON SUPPORT



un montage vidéo



un diaporama



un livre numérique



une feuille de papier



un enregistrement

CHOISIR SON MATERIEL

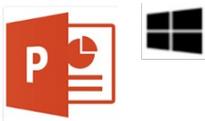


CHOISIR SES OUTILS NUMERIQUES

L'objectif est de se lancer, quels que soient son expertise numérique ou ses usages.

Vous trouverez des propositions d'outils avec les points de vigilance éventuels concernant les formats de sortie ou les limites fonctionnelles. N'hésitez pas à contacter le formateur numérique !

Diaporamas sonorisés

 <p>Libre Office Impress</p>	 <p>Powerpoint</p>	 <p>ComPhone</p>
 <p>Nécessite un traitement avec VLC pour obtenir un format vidéo</p>	<p>Export au format vidéo mp4</p>	<p>Export au format vidéo mp4</p>

[Tutoriel pour intégrer des sons sous Impress](#)

[Découvrir ComPhone sur tablette](#)

Livres numériques / multimédias

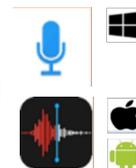
 <p>Book Creator en ligne</p>	 <p>ENT One Cahier multimédia</p>
 <p>Export au format vidéo epub</p>	 <p>Uniquement partage sur l'ENT ou lien html hors ENT</p>

- Format epub complexe à convertir

- Données stockées en ligne, Book Creator à ajouter dans la demande d'autorisation de captation

Enregistrements audio et mixage

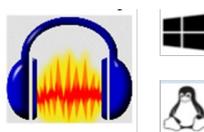
Pour enregistrer les voix des élèves, un enregistreur vocal est disponible sous windows (taper « enregistreur vocal » dans la barre de recherche) ou intégrés sur tablettes android et ipad. Il existe également des applications spécifiques à installer.



Pour mixer des bandes sons et/ou intégrer des bruitages :



**Logimix
(La Digitale)**
Export au format audio wav



**Logimix
(La digitale)**
Export au format audio mp3

Logimix est un outil développé par la Digitale qui permet très facilement d'enregistrer la voix, fusionner des pistes audios (son, musique, voix, bruitage...), découper une portion, faire des fondus... Les élèves peuvent également le prendre en main sans problème.

Si vous souhaitez davantage de possibilités d'édition audio, il faudra plutôt utiliser le logiciel Audacity, ou autre logiciel de montage.

[Découvrir et télécharger Logimix](#)

[Pas à pas Logimix](#)

[Découvrir et télécharger Audacity](#)

Montage vidéo



CapCut



iMovie



Filmora



Pour CapCut et Filmora dans leur version gratuite, ne pas mettre d'effets payants pour ne pas bloquer l'export.

[Télécharger Capcut](#)

[Présentation d'iMovie](#)

[Télécharger Filmora](#)